

16+

# INTERNATIONAL CONFERENCE ON INNOVATION AND SUSTAINABILITY

SCIENTIFIC PUBLIC ORGANIZATION  
"PROFESSIONAL SCIENCE"

USA, DETROIT

UDC 330-399  
LBC 60

**Editors**

**Natalya Krasnova | Managing director SPO “Professional science”**

**Yulia Kanaeva | Logistics Project Officer SPO “Professional science”**

**International Conference on Innovation and Sustainability, October 25th, 2022, USA, Detroit.  
SPO “Professional science”, Lulu Inc., 2022, 37 p. / DOI 10.54092/9781471007767**

**ISBN 978-1-4710-0776-7**

**Presenters outline their work under the following main themes: education, equality and development, pedagogy, language and culture in education, principles of environmental health, physiology, economics, finance & accounting.**

**The conference is well attended by representatives from more than 5 universities with participation of higher education institutional policymakers, governmental bodies involved in innovating, deans and directors, educational innovators, university staff and umbrella organizations in higher education.**

**[www.scipro.ru](http://www.scipro.ru)**

**UDC 330-399  
LBC 60**

ISBN 978-1-4710-0776-7



9 781471 007767

- © Article writers, 2022
- © Scientific public organization  
“Professional science”, 2022
- © Publisher: Lulu, Inc., USA,

# TABLE OF CONTENTS

<b>SECTION 1. MEDIA, SOCIETY AND IDENTITY</b>	<b>4</b>
NOTIK M. VERBAL BEHAVIOR OF THE PUBLIC AND POLITICAL FIGURE (ON THE EXAMPLE OF JIMMY CARTER) .....	4
<b>SECTION 2. PEDAGOGY AND EMPOWERMENT</b>	<b>7</b>
BEZRODNAYA E.A. FORMATION OF IDEAS ABOUT THE FAMILY IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE AS A SOCIO-CULTURAL PROBLEM.....	7
<b>SECTION 3. PEDAGOGY, LANGUAGE AND CULTURE IN EDUCATION</b>	<b>16</b>
ANDREEV D.V., BASHMAKOVA N.I. LANGUAGE PERSONALITY OF A POLITICAL FIGURE .....	16
<b>SECTION 4. PSYCHOLOGY AND EDUCATION</b>	<b>20</b>
ZAK A. DIAGNOSTICS OF COGNITIVE ACTIONS OF FIFTH-GRADERS .....	20
<b>SECTION 5. SOCIOLOGY</b>	<b>32</b>
ZORIN A. CONTEMPORARY SOCIAL PROBLEMS .....	32



## SECTION 2. PEDAGOGY AND EMPOWERMENT

UDC 373.2

### Bezrodnaya E.A. Formation of ideas about the family in children of senior preschool age as a socio-cultural problem

Формирование представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста как социокультурная проблема

**Bezrodnaya Ekaterina Alexandrovna,**

3rd year student, member of the Council of Young Scientists,  
Siberian State Industrial University

**Kapustina L.I.,** Ph.D., Associate Professor,

Siberian State Industrial University

Безродная Екатерина Александровна,

Студент 3 курса, член совета молодых ученых,

Сибирский государственный индустриальный университет

Научный руководитель

Капустина Л.И., к.п.н., доцент,

Сибирский государственный индустриальный университет

***Abstract.** The family is the main social institution for raising children. In modern society, this institution is undergoing changes in the aspects of social, political and cultural development. Ideas about the family in preschool children are often distorted and inaccurate.*

***Keywords:** family, sociocultural problems, ideas about the family, problems of the modern family, preschool children.*

***Аннотация.** Семья является главным социальным институтом воспитания детей. В современном обществе происходят изменения данного института в аспектах социального, политического и культурного развития. Представления о семье у детей дошкольного возраста часто искаженные и неточные.*

***Ключевые слова:** семья, социокультурные проблемы, представления о семье, проблемы современной семьи, дети дошкольного возраста.*

DOI 10.54092/9781471007767\_7

Социально-экономические, политические изменения, происходящие в России, вызвали кризисные явления во многих сферах жизни общества, в его нормативно-ценностной системе.

Все чаще говорится о кризисе семьи, и крайне пессимистично оцениваются перспективы развития этого социального института. Так результаты исследования Т.Н. Гулак, Е.О. Кулик, Т.С. Шеховцовой, О.В. Скоковой показывают, что в современном мире основными семейными ценностями стали: забота о материальном благополучии семьи: стремление обеспечить детям наилучшее образование [2].

Также А.М. Лазарев указывает на то, что в современном мире семья перестает быть ценностью для людей. Автор отмечает, что в современном обществе проявляются такие

негативные явления, как рост числа разводов, распространение идеала однодетной семьи, невыполнение семьей своих основных функций, ослабление родственных связей, распространение форм девиантного семейного поведения [10]. В свою очередь это приводит к снижению значимости семейных ценностей, ценности детско-родительского общения, совместного времяпрепровождения, домашних традиций и обычаев, семейного единения.

Вместе с тем, известно, что семья своими ценностными ориентациями, особенностями межличностных отношений, всем укладом и стилем жизни прямо или косвенно, в большей или меньшей степени готовит ребенка к его будущей семейной жизни.

Поэтому социокультурные проблемы современного общества актуализируют необходимость повышения общественного престижа семьи, отцовства и материнства; сохранения и возрождения традиционных семейных ценностей.

Следует отметить, что Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. утверждает приоритет семьи в вопросах воспитания и установления связей ребенка с окружающим миром, что будет способствовать формированию у детей уважения к социокультурным ценностям, принятым в семье и обществе [2].

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» также говорится о значимости в воспитании детей социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе норм поведения по отношению к человеку, семье, обществу и государству [4].

По мнению Т.Н. Гулак, Е.О. Кулик, социокультурное развитие – это формирование у детей представлений о хорошем и плохом, правде и истине, а также приобретение способностей сопоставлять свою жизнь с общественными образцами и умение ставить перед собой четкие цели [2].

Дошкольное учреждение является вторым институтом социализации ребенка. В современном мире в силу занятости родителей группа детского сада выступает первой ступенью в социальном и культурном развитии ребенка. Для правильного формирования ценностей необходима целенаправленная педагогическая деятельность, которая будет способствовать социокультурному развитию дошкольников в детском саду.

По мнению О.В. Кондратьева оценка семьи происходит у ребенка на эмоциональном уровне. Ребенок уже в дошкольном возрасте способен понимать ценность семьи для себя и свою значимость для семьи, поэтому ценностная категория в отношении «образа семьи» у детей заключается в понятиях семьи, родственных связей и отношениях [9].

Анализ работ М.И. Дьяченко, Е. Климовой, Т.И. Пуховой показал, что представление о семье - это отражение представлений о семье в сознании ребенка, то, что ребенок видит на примере собственной семьи.

На основе представленных М.И. Дьяченко, Т.А. Березиной, Е.С. Бабуновой определений понятия «формирование», было сформулировано понятие формирование

представлений о семье – это сознательное управление процессом развития представлений о семье в сознании ребенка через взаимоотношения в собственной семье, особенностей межличностных отношений, семейных ценностей, традиций и т. д.

Анализ исследований Н.А. Добролюбова, Е.Н. Каменской, Т.А. Куликовой, Ю.П. Азарова показал, что формирование представлений о семье в дошкольных учреждениях происходит при создании педагогических условиях, среди которых можно выделить:

*- Привлечение современных художественных произведений в педагогический процесс.*

Как считает Н.А. Добролюбов, привлечение современных художественных произведений (например, О. Куркозова «Смешные рассказы маленького мальчика», Г. Остера «Дети и эти», Н. Ю. Абгарян «Манюня» и др.) поможет педагогу активизировать личный опыт детей с целью осознания ими своего места в системе семейных отношений, укрепить их в стремлении «быть полезным», «быть любезным» родным людям. Чтение и обсуждение любимых сказок, анализ пословиц соответствующего содержания должны прежде всего пробудить у ребенка чувство сострадания, стремление быть внимательным к окружающим, оказывать помощь тому, кто в ней нуждается [3].

*- Создание специальных ситуаций, которые ставят детей перед необходимостью лучше узнать особенности, интересы своих близких.*

В.Г. Казачкова, утверждает, что целесообразно создавать специальные ситуации, которые ставят детей перед необходимостью лучше узнать особенности, интересы своих близких, для того чтобы порадовать их сувениром к празднику, доставить удовольствие в обычных бытовых ситуациях [5].

*- Создание повседневных жизненных ситуаций, чтобы научить детей понимать эмоциональное состояние членов семьи.*

Е.Н. Каменская утверждает, что необходимо учить детей понимать эмоциональное состояние членов семьи, воспитывать желание порадовать их. Здесь неопределимы повседневные жизненные ситуации, в которых дети могут проявлять внимание и заботу о близких [6, с. 263].

По мнению А.В. Кугдарова, углублению интереса детей к эмоциональному состоянию близких людей служат мини-этюды, направленные на развитие умений различать средства общения и пользоваться ими: «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать на них. С помощью этюдов дети учатся передавать, распознавать радость, волнение, усталость, тревогу, страх [8].

*- Включение новых сюжетных линий в сюжетно-ролевые игры.*

Ю.П. Азаров исследовал возможности сюжетно-ролевых игр в формировании у детей представлений о семье, ее членах, их взаимоотношениях. С целью обогащения содержания игр семейной тематики эффективными, по мнению автора, оказываются такие сюжетные линии, как «В семье родился ребенок», «Приезд бабушки», «Юбилей дедушки», «Семья на даче» и др.

В ходе таких игр уточняются представления детей об особенностях семейной жизни, о взаимодействии поколений, о досуге [1].

*- Создание своей родословной с родителями.*

Т.А. Куликова утверждает, что дальнейшее изучение своей родословной следует продолжить в семье. Педагоги рекомендуют родителям оформить семейный альбом «Наша родословная», составить генеалогическое древо с использованием фотографий. С целью поддержания интереса к родословной своей семьи детям можно предложить задания типа «Самый старший (младший) член нашей семьи», «О папах (мамах) моих родителей», «Защитники Родины в нашей семье», «Наши семейные имена (профессии, увлечения)», изготовить коллаж «Моя семья» [7].

*- Привлечение к различным формам работы, которые помогают детям проникнуть в свои генеалогические корни.*

После создания с родителями дома «Родословной», можно привлечь детей к такой форме работы как моделирование семьи, которую предложил Б.П. Никитин. По его мнению, для уточнения смысла понятия «семья» используется наглядный материал с изображением членов семьи, относящихся к трем поколениям (мама, папа, их родители, дети). Далее, по мнению автора, целесообразно прибегнуть к моделированию. Следующий шаг - к модели своей семьи, которую ребенок выкладывает рядом, называя имена, отчества членов семьи, их социальные роли, определяя при этом, кем он приходится своим родным (сын, внук, племянник, брат), возникают трудности, тогда создается ситуация когда ребенок наглядно убеждается, что такое семейная память, кто является ее носителем. Появляется естественная потребность обратиться за помощью к родителям [11, с. 134].

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований показал, что, для формирования представлений о семье необходимо создание следующих педагогических условий:

1. Привлечение современных художественных произведений в педагогический процесс;
2. Создание специальных ситуаций, которые ставят детей перед необходимостью лучше узнать особенности, интересы своих близких;
3. Создание повседневных жизненных ситуаций, чтобы научить детей понимать эмоциональное состояние семьи;
4. Включение новых сюжетных линий в сюжетно-ролевые игры;
5. Создание своей родословной с родителями;
6. Привлечение к различным формам работы, которые помогают детям проникнуть в свои генеалогические корни.

Для изучения уровня сформированности представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста было проведено исследование в МБ ДОУ «Детский сад №206» г.

Новокузнецка. Цель исследования: выявление уровня сформированности представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста. В исследовании участвовали дети старшей группы, в количестве 20 человек.

Были использованы такие методы исследования, как:

1. Беседа «Моя семья», с целью выявления представлений дошкольников о семье (автор Е. Ривина).

2. Беседа по сюжетной картине «Семья». Цель: выявление наличия у ребенка представлений о мире семьи (автор Р. Р. Калинина).

3. Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой детей «Семья», целью которого являлось применение в деятельности представлений дошкольников о семье, о членах семьи (автор О. В. Солнцева).

По результатам беседы «Моя семья» было выявлено, что 60% (12 детей) экспериментальной группы находятся на низком уровне сформированности представлений о семье. Представления детей о семье были неполные, поверхностные. Дети не могли ответить на поставленные вопросы, молчали в ответ или односложно говорили «не знаю». Например, «я не знаю, как сказать, что такое семья», «семья – это, это, это ...», «я не знаю, как зовут маму и папу». Большинство детей не могли ответить на вопросы беседы, так как все они не знали, что такое «семья», отчеств членов своей семьи и кем они работают.

На среднем уровне находятся 30% (6 детей) - данные дети давали при помощи взрослого однообразные и краткие ответы на вопросы. Например: «семья – это все люди»; «семья – это люди, которые живут со мной»; «семья – это я, мама, папа»; «семья – все люди вместе». Дети, говоря о семье, называют не всех членов своей семьи - многие дети отмечают: «мама, папа, я». Не все дети знают, как звать их родителей и кем работают, и малое количество детей, кто называет имена своих бабушек и дедушек.

Только у незначительной части детей 10 % (2 ребенка) наблюдался высокий уровень представлений о семье. Данные дети самостоятельно и развернуто отвечали на все поставленные вопросы: «семья – это когда есть мама, папа, бабушка, дедушка и они живут вместе»; «семья – это люди, которые живут в одной квартире, помогают друг другу».

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод, что у большинства детей экспериментальной группы нет ясного представления о семье, членах семьи, родственных связях. Детям сложно сказать, как зовут их родителей полным именем, каков их род деятельности, и что делает семья в свободное время. Большинство ответов детей однообразны, немногословны и не раскрывают сущности понятия.

При анализе беседы по сюжетной картине «Семья» было выявлено, что у 50% (10 детей) отмечается средний уровень сформированности представлений о семье. Данные дети давали неполные ответы, затруднялись ответить какие обязанности есть у родителей и каким образом можно провести время всей семьей.

На низком уровне находятся 30% (6 детей) детей экспериментальной группы. Представления о семье у детей неполные - дети с затруднением отвечали на вопросы. Например: «на картине изображены люди», «я не знаю, какие могут быть у родителей обязанности».

Только у 20% (4 ребенка) отмечается высокий уровень сформированности представлений о семье. Данные дети самостоятельно и развернуто отвечали на вопросы по картине: «на картине изображена семья», «у мамы обязанность приготовить покушать, у папы помогать маме».

Анализируя результаты второй методики, можно сделать вывод, что у большинства детей средний уровень сформированности представлений о семье. У детей поверхностные представления об обязанностях родителей и времяпрепровождение полной семьей.

По результатам наблюдения за сюжетно-ролевой игрой «Семья» были получены следующие результаты: у 50% (10 детей) выявлен низкий уровень представлений о семье. Игра у детей примитивная, роли однотипные (При большом количестве игроков, дети не могут выбрать роль для себя в игре, так как главные роли – мама, папа, ребенок - уже заняты), игровые действия стандартные и стереотипные.

У 30% (6 детей) детей средний уровень сформированности представлений о семье. Дети в ходе игры только при помощи остальных детей могли создать быт семьи, не могли полностью сказать какие есть члены семьи, помимо мамы, папы, ребенка, а только при помощи других. Не могли полностью определить, что должен выполнять тот член семьи, которого они взяли роль на себя.

Только 20% (4 ребенка) детей имеют высокий уровень представлений о семье. Данные дети, играя в сюжетно-ролевую игру, создавали быт семьи, выбирали, кто каким членом семьи будет, следовательно, знают членов семьи, выполняли обязанности своего члена семьи, было замечено, положительное взаимоотношение к остальным членам семьи.

Таким образом, по результатам проведенного исследования было выявлено, что 40% (8 детей) экспериментальной группы имеют низкий уровень сформированности представлений о семье. Данные дети не имеют представления о том, что такое семья, имеют неполные представления о всех членах семьи, не имеют представлений о традиционном распределении обязанностей членов семьи.

У 50% (10 детей) был выявлен средний уровень сформированности представлений. Данные дети имеют элементарные представления о том, что такое семья, при помощи взрослого или сверстника могут определить помимо главных членов семьи еще других членов семьи, в игре, при помощи сверстников может выполнять традиционные обязанности членов семьи.

У 10% (2 ребенка) сформированы представления о семье и имеют высокий уровень. Данные дети имеют представления о том, что такое семья и что у всех есть домашние

обязанности, знает кем работают его родители и проявляет интерес к их профессиональной деятельности, понимает родственные отношения (см. Рис. 1).

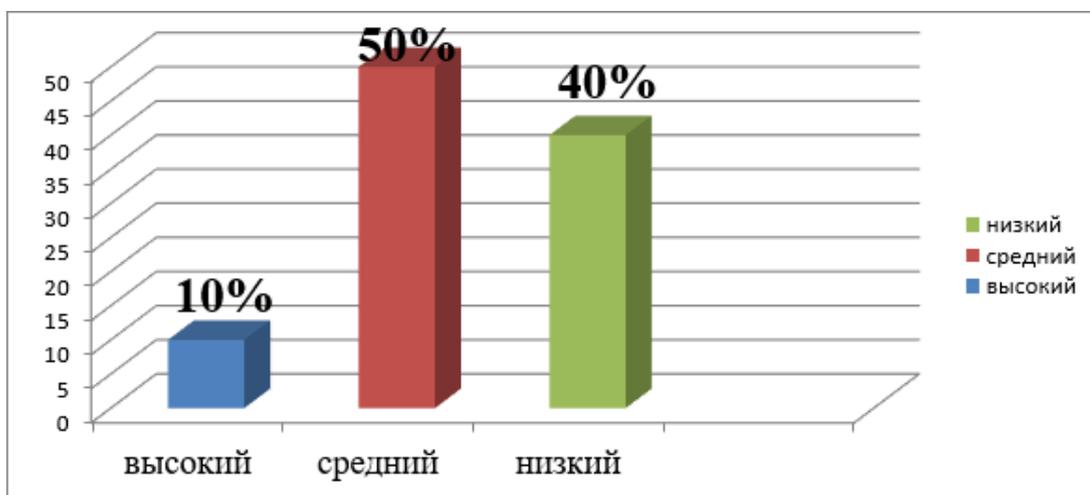


Рис. 1 – Соотношение уровней сформированности представлений и семье у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе.

Исходя из полученных в процессе эмпирического исследования результатов, мы полагаем, что для решения проблемы формирования представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста необходимо взаимодействие семьи и детского сада, поскольку главной задачей дошкольной образовательной организации является помощь семье в социокультурном развитии детей, поддержании и направлении воспитательной деятельности родителей (законных представителей).

Мы предполагаем, что решения задачи формирования представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста во взаимодействии с родителями (законными представителями), дошкольные образовательные организации могут применять различные формы:

1. Семейные праздники или семейные развлечения. Цель проведения – подвести родителей к пониманию того, что необходимо привлекать детей к активному участию в праздниках. Например, можно организовать развлечение «Мы с мамой друзья», «Самый лучший папа на свете», «Наши бабушки» и др., в которых дети совместно с родителями принимают участие.

2. Создание семейного альбома. В состав альбома можно включить фотографии, ответы на интервью, рисунки и др. Тематикой альбома может быть различной, например «Моя семья», «Наши братья и сестры», «История семьи» и т. д. Создавая семейный альбом вместе с детьми, родители расширяют их представления о членах семьи, семейных традициях.

3. Совместные проекты родителей и детей. Тематика: «Моя родословная», «Я и семья». Данная форма работы позволяет расширить представления у детей о семье, родословной семьи, семейных традициях и т.д.

4. Создание картотеки для конкурса на тему «Добрые дела семьи», с целью взаимодействия детей и родителей, улучшения детско-родительских отношений.

5. Организация выставки семейных коллекций или реликвий, с целью привлечения детей к истории семьи, повышения интереса к семейным ценностям, а также проявления творческих способностей ребенка.

6. Рассказы детей о семейной истории, с целью расширения знаний об истории семьи, своих родителях, бабушках и дедушках, семейных традициях.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что многообразие форм взаимодействия с семьей, различные методы и приемы позволят выбрать педагогу оптимальные варианты для формирования представлений о семье у дошкольников, развитию у детей чувства ответственности, взаимной заботы и помощи, а также уважения к своей семье.

Таким образом, исходя из результатов анализа литературы и проведенного эмпирического исследования можно сделать вывод, что вхождение личности в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих ценностей, социальных норм происходит в период дошкольного детства.

Формирование и развитие социокультурных ценностей связано с условиями, в которых ребенок воспитывается и обучается, и происходит это в первую очередь в семье. В период дошкольного детства происходит формирование представлений о семье, ценностях семейных отношений, взаимной любви, привязанности и ответственности членов семьи, узнаются, чтятся и соблюдаются семейные традиции; ребенок учится оказывать посильную помощь, проявлять заботу к своим близким.

Но для правильного формирования представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста необходимо целенаправленное взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи в социокультурном развитии дошкольников.

## References

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве [Текст] / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.

2. Гулак Т. Н., Кулик Е. О., Шеховцова Т. С., Скокова О. В. Развитие социокультурных ценностей у детей дошкольного возраста // Проблемы современных социокультурных исследований : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 27 октября 2020г. : Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. С. 72-75. URL: <https://apni.ru/article/1315-razvitie-sotsiokulturnikh-tsennostej-u-detej> (Дата обращения: 15.10.2022г).

3. Добролюбов, Н.А. О семейном и общественном воспитании. О матери как воспитательницы детей / учредитель КРИПО. – Москва, 2016 - . - ISSN 2220-3036. – URL: <https://refdb.ru/look/2272838-p18.html> (дата обращения: 15.10.2022г.).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года [Электронный ресурс] / Режим доступа: URL <https://zakon-ob-obrazovanii.ru/> (Дата обращения: 16.10.2022г.).
5. Казачкова, В.Г. Метод незаконченных предложений при изучении отношений личности / В.Г. Казачкова. // Вопросы психологии - СПб.: Питер, 2013.
6. Каменская, Е.Н. Педагогика. Учебн. пособие [Текст] / Е.Н. Каменская. - М.: ИТР «Дашков и К.», 2016. - 320 с.
7. Куликова, Т.А., Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для студентов средних педагогических учебных заведений [Текст] / Т.А. Куликова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 232 с.
8. Кугдаров, А. В., Андросова М. И. Актуальные проблемы семейного воспитания // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 26. – С. 71–74.
9. Кондратьева О.В. Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / О.В. Кондратьева, Е.С. Серкова. – Тольятти, ТолВики, 2016г.
10. Лазарев, А.М. Трансформация института современной семьи: проблемы семейной социализации [Текст] // Отечественный журнал социальной работы. - 2004. -№6. - С.13-19.
11. Никитин, Б. П., Мы и наши дети [Текст] / Б. П. Никитин, Л. А. Никитина - М. : Мол. Гвардия, 2017. - 223 с.

**Scientific edition**

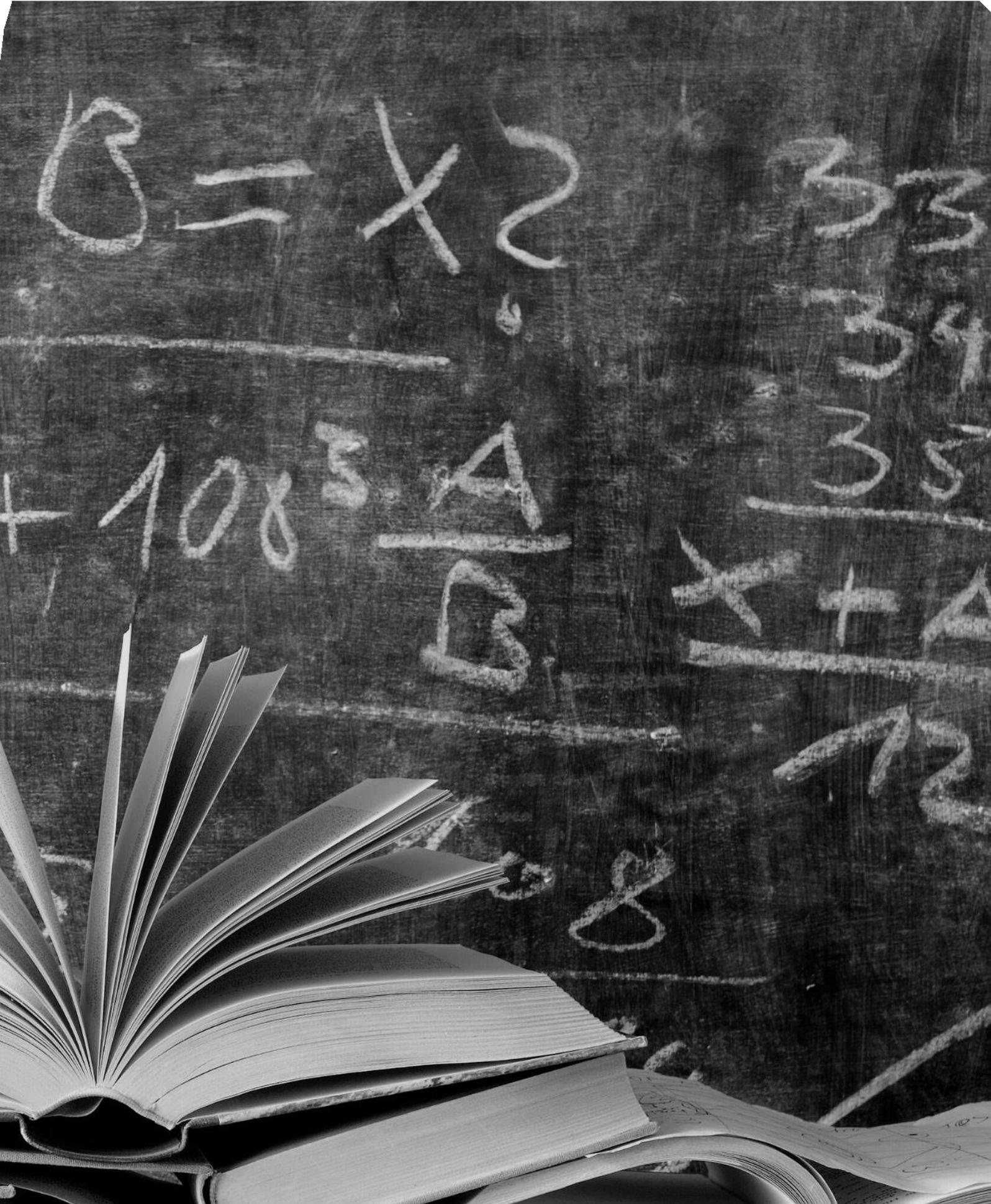
**International Conference on Innovation and Sustainability  
(USA, Detroit)**

**Conference Proceedings**

**October 25th, 2022**

**Please address for questions and comments on the publications as well as  
suggestions for cooperation to e-mail address [mail@scipro.ru](mailto:mail@scipro.ru)**

**Edited according to the authors' original texts**



Усл. печ. л. 2.1  
Оформление электронного издания: НОО  
Профессиональная наука, mail@scipro.ru

Lulu Press, Inc.  
627 Davis Drive  
Suite 300  
Morrisville, NC 27560