



**САМАРСКИЙ
ПОЛИТЕХ**
Опорный университет
Филиал в Белебее

Современная наука: актуальные проблемы, достижения и инновации

Сборник статей по материалам
третьей Всероссийской научно-практической конференции

27 апреля 2022 г.

БЕЛЕБЕЙ

**СОВРЕМЕННАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ,
ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**

*Сборник статей по материалам
третьей Всероссийской научно-практической конференции
27 апреля 2022 г.*

Белебей
Филиал ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет»
в г. Белебее Республики Башкортостан
2022

УДК 00(082)
П 03

Редакционная коллегия

Бухман Н.С., доктор физико-математических наук, профессор

Ильина Л.А., доктор экономических наук, доцент

Сапарёв М.Е., кандидат технических наук, доцент

Цынаева А.А., кандидат технических наук, доцент

Чеканушкина Е.Н., кандидат педагогических наук, доцент

Фролов К.В., технический редактор

Современная наука: актуальные проблемы, достижения и инновации
[Электронный ресурс]: Сборник статей по материалам третьей Всероссийской научно-практической конференции. – Белебей: СамГТУ, 2022. – 341 с.

В сборнике публикуются лучшие статьи участников конференции: преподавателей, научных работников, обучающихся российских вузов, сузов. В статьях отражены результаты научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по широкому кругу вопросов, связанных с проблемами в области технических и гуманитарных наук. Издание может быть полезно для научных работников, аспирантов и студентов.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© Авторы, 2022
© Филиал ФГБОУ ВО «Самарский
государственный технический
университет» в г. Белебее
Республики Башкортостан, 2022

ЦВЕТ В АРХИТЕКТУРЕ

Митришкина А.А.,

Студент гр.СА-17, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет», Российская Федерация, 654000 ул.Кирова, 41

Научный руководитель: **Платонова С.В.**, к.т.н., доцент кафедры Инженерные конструкции, строительные технологии и материалы ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет», Российская Федерация, 654000 ул.Кирова, 41

Аннотация

В современном мире проблема цветового решения в архитектуре становится особо актуальной. С появлением в XIX веке различных красителей фасады зданий и сооружений обрели широкую палитру цветов, что стало причиной для дискуссий многих профессионалов и простых горожан. Многие архитекторы привносят в свои проекты агрессивные цветовые решения, порой не задумываясь об их влиянии на восприятие глаз обычных людей. Решением данной проблемы является глубокое изучение основных параметров колористики, выявление наиболее оптимальных цветовых решений и их применение в современной архитектуре.

Ключевые слова:

Цвет, архитектура, восприятие

Основными параметрами колористики являются: яркость, тон и насыщенность. На основе исследований было выявлено, что яркость цвета оказывает наибольшее влияние на человеческое восприятие, так как именно она указывает на «холодность» или «теплоту» объекта, если близость или отдаленность. Тон и насыщенность в данном ключе сыграют наименьшую роль.

Насыщенность цвета можно прекрасно структурировать, основываясь на восприятии человеком относительно архитектуры. Для Архитектуры России XVIII-XIX века характерны пастельные цветовые группы (таблица 1). Объясняется это введением жестких регламентов в области строительства, чтобы привнести в регионы с нестабильными погодными условиями теплые краски, для поддержания атмосферы солнечного света. Такие цвета благоприятно влияют на человека, активизируя его работоспособность, успокаивая психическое состояние.

Структурирование насыщенности

Цветовая группа	Восприятие	Вид
Бледный/ Пастельный	Низкая насыщенность доминирует на фасадах зданий	
Чистые/живые	Высокая насыщенность применительна к небольшим участкам	
Богатые	Высокая насыщенность низкая яркость производит впечатление спокойствия, одухотворенности	
Темные	Низкая насыщенность менее восприимчивы глазом легко вписываются в ансамбли других групп	

Чистые и живые цветовые группы становятся наиболее характерными для современных построек. Чаще всего их используют как яркий акцент. К сожалению, не все архитекторы используют их по назначению. На сегодняшний день существует немало примеров использования цветов высокой насыщенности как основного для фасада, так и для целого ансамбля. Одни считают, что это один из прогрессивных примеров застройки жилых районов, другие, что это насилие над психологическим состоянием человека. Основной идеей при этом является использование чистых живых цветов базовой палитры.

Богатая цветовая группа характерна для эпохи Барокко, она сама своим видом символизирует драму, силу, богатство. Такие цвета побуждают в нас чувство собственного превосходства, стабильности, высокой значимости. В архитектуре подчеркивает высокий статус здания или сооружения, придает массивность. С помощью такой палитры можно зрительно увеличить масштабы, добавить пространственный размах.

Темные цвета, не смотря на свою низкую насыщенность, оказываются не менее популярными и воспринимаемыми человеком. Они часто встречаются в современной архитектуре, чтобы поставить некую точку, указать на

фундаментальность конкретной детали. Для решений фасадов, как его основы являются скучными, не обращающими на себя внимания, не привлекая, создавая эмоции угнетения. Поэтому, к сожалению, многие города России остаются безликими, остановившимися во времени.

Основываясь на выше представленном материале, можно сказать, что цветовое решение в архитектуре важная часть проекта, так как неправильный или нерациональный выбор колористики может привести к неблагоприятному внутреннему состоянию человека. Плохим выбором может стать как полное внедрение яркости цвета, так и использование только темных палитр.

Список использованной литературы

1. Агранович-Пономарева Е. Архитектурная колористика. Минск : ТЕХНОПРИНТ, 2002. 121 с.

2. Агратина Е. Искусство XX века : учебник и практикум для вузов. Москва : Юрайт, 2022. 325 с.

3. Батина Ю. Типологии организации пространства архитектурного объекта // Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения : труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 19-21 мая 2020 г. Новокузнецк : Изд. центр СибГИУ, 2020. Вып. 24. Ч. 5. Технические науки. С. 141-143.

4. Беликова А. Архитектурно-художественный облик здания // Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения : труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 19-21 мая 2020 г. Новокузнецк : Изд. центр СибГИУ, 2020. Вып. 24. Ч. 5. Технические науки. С. 144-146.

5. Герасимова А. Свобода творчества в архитектуре г.Новокузнецка // Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения : труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 19-21 мая 2020 г. Новокузнецк : Изд. центр СибГИУ, 2020. Вып. 24. Ч. 5. Технические науки. С.180-182.

6. Денике Б. Архитектура Японии. Японская цветная гравюра. М.: Юрайт, 2022. 194 с.

7. Кудряшев К. Архитектурная графика : учебное пособие для вузов. Москва : Архитектура-С, 2006. 308 с.

8. Куксина Д. Городская архитектура и репрезентация в архитектуре // Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения : труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 19-21 мая 2020 г.Новокузнецк : Изд. центр СибГИУ, 2020. Вып. 24. Ч. 5. Технические науки. С. 220-225.

СЦЕПЛЕНИЕ АРМАТУРЫ С БЕТОНОМ Мешкова А.И., Платонов А.В., Платонова С.В.	299
БЕТОННЫЕ КУПОЛА Мешкова А.И., Платонова С.В.	302
ЦВЕТ В АРХИТЕКТУРЕ Митришкина А.А., Платонова С.В.	305
ДИЗАЙН В АРХИТЕКТУРЕ Пивоварова А.С., Платонов А.В., Платонова С.В.	308
СТРОИТЕЛЬСТВО СООРУЖЕНИЙ ИЗ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ Сагитова В.С., Платонов А.В., Платонова С.В.	311
ПОВЫШЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМЫ ВОДОСНАБЖЕНИЯ НА ЭТАПЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ Сафонова А.Н., Черносвитов М.Д.	314
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВУХСТУПЕНЧАТЫХ АППАРАТОВ ОЧИСТКИ ВОЗДУХА, УДАЛЯЕМОГО ОТ ОБОРУДОВАНИЯ ЦЕМЕНТНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ Солдаткина О.М., Ватузов Д.Н.	317
ОСОБЕННОСТИ ПРОКЛАДКИ ТЕПЛОВЫХ СЕТЕЙ ПРИ ПЕРЕСЕЧЕНИИ С РАЗЛИЧНЫМИ СООРУЖЕНИЯМИ Степанова Е.С., Пуринг С.М.	320
СТЕНОВЫЕ ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЕ ПАНЕЛИ Токарева В.А., Платонов А.В., Платонова С.В.	323
БЛАГОУСТРОЙСТВО ТЕРРИТОРИИ ГАПОУ НЕФТЕКАМСКИЙ НЕФТЯНОЙ КОЛЛЕДЖ Устоева К.Б., Нуриев Д.Р., Вакказова А.Р., Гайнулгалимова Р.И.	326
МОДЕРНИЗАЦИЯ ВОДОПРОВОДНЫХ ПОВЫСИТЕЛЬНЫХ УЗЛОВ В СИСТЕМЕ ВОДОСНАБЖЕНИЯ Чернов В.А., Замалеев М.М.	330