

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»**

**НАУКА И МОЛОДЕЖЬ:
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ**

ГУМАНИТАРНЫЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

ЧАСТЬ III

*Труды Всероссийской научной конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых
16 - 18 мая 2017 г.*

выпуск 21

Под общей редакцией профессора М.В. Темлянцева

**Новокузнецк
2017**

ББК 74.580.268
Н 340

Редакционная коллегия:

д-р техн. наук, профессор М.В. Темлянцев,
доцент Л.П. Авдоница,
д-р пед. наук, профессор Е.Г. Оршанская,
д-р мед. наук, профессор И.Л. Левина,
канд. экон. наук, доцент Ю.П. Прохно

Н 340 Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения : труды
Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и
молодых ученых / Сиб. гос. индустр. ун-т; под общ. ред.
М.В. Темлянцева. – Новокузнецк: Изд. центр СибГИУ, 2017.–
Вып. 21.– Ч. III. Гуманитарные и экономические науки.– 301 с.,
ил.–20, таб.– 14.

Представлены труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых по результатам научно-исследовательских работ. Третий том сборника посвящен актуальным вопросам в области гуманитарных и экономических наук: филологии, иностранного языка, физической культуры и спорта, современным проблемам транзитивной экономики, стандартизации и сертификации, управлению качеством и документоведению.

Материалы сборника представляют интерес для научных и научно-технических работников, преподавателей, аспирантов и студентов вузов.

ISSN 2500-3364

© Сибирский государственный
индустриальный университет, 2017

наблюдается предстартовая апатия, то разминка интенсивная» с резкими движениями. Предсоревновательная разминка решает следующие задачи: включить в специфическую работу нервную и мышечную системы; повысить общую работоспособность стрелка; сократить время вработывания; восстановить ощущения правильной техники выстрела (или серии); снять нервное напряжение».

Разминка состоит из следующих частей:

1) общие физические упражнения; упражнения с предметами и без предметов, легкий бег, ходьба (20 мин);

2) специальная разминка с оружием, желательно с выстрелами, длительное удержание оружия в изготовке (15-20 мин);

3) разминка, регулирующая психическое состояние: бег трусцой, приседания, отжимания—20 раз (10-15 мин) [2].

Таким образом, психологическая подготовка стрелка должна обеспечивать хорошее выступление на соревновании. Комплексная подготовка стрелка уменьшит воздействие факторов расстройств психики при стрельбе и увеличит точность его выстрелов.

Библиографический список

1. Электронный ресурс.- Режим доступа: http://www.shooting-ua.com/force_shooting/practice_book_94.htm.

2. Электронный ресурс.- Режим доступа: http://www.shooting-ua.com/books/book_49.htm.

УДК 794.1

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА ПРИ ОБУЧЕНИИ ШАХМАТАМ

Арикян С.А., Филинберг И.Н.

*Сибирский государственный индустриальный университет,
г. Новокузнецк, e-mail: irina-sonne@mail.ru*

Статья посвящена проблеме развития творческого мышления студентов, занимающихся шахматами. Обучение студентов игре в шахматы способствуют интеллектуальному развитию студентов и повышению их культурного уровня.

Ключевые слова: шахматы, развития творческого мышления, обучение.

Одной из задач высшего образовательного учреждения является развитие личности будущего специалиста. Здесь главным выступает то, что будущий специалист в процессе профессиональной подготовки должен самостоятельно реализовать свои возможности, благодаря творческой деятельности [1], используя самостоятельно навыки обучаемости и

возможности, предоставляемые вузом. Проблемы творчества являются очень актуальными, ими занимаются многие психологи. Выпускник современного высшего образовательного учреждения должен обладать определенными качествами личности: гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, быть способным выдвигать новые идеи, творчески мыслить; а также самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня. Творческое мышление – это мышление созидающее, дающее принципиально новый взгляд на ситуацию, генерирующее новый способ решения возникающей проблемы, на основе чего достигается такой результат, который обладает вполне определенной новизной, и общественной значимостью [2].

Главное направление развития системы образования, его вектор, - создание условий для развития, в котором познавательная, творческая деятельность была бы ведущей. Творческая деятельность основана на внутренней потребности человека к творчеству. Поэтому, если в процессе учебной деятельности формируется умение учиться, то в рамках творческой деятельности формируется общая способность искать и находить новые решения, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации. Необходимо руководить творческой деятельностью, создавать условия для развития творчества – это педагогическая задача высшей школы. Для творческой деятельности необходимы такие черты, как способность генерировать достаточно большое количество новых идей, способов решения, оригинальность суждений и выводов, проявление богатого творческого воображения и фантазии в процессе решения творческих задач и проблем, способность обобщать и находить самый оптимальный и самый оригинальный способ решения творческой задачи или проблемы. К тому же очень важно уметь доводить процесс решения до конца.

Игра в шахматы способствует созданию таких условий. На занятиях по элективной дисциплине «Шахматы» студенты учатся принимать решения, мыслить нестандартно, выработать стратегию игры. Развитию творческого мышления помогает ассоциативное мышление, которое можно и нужно развивать, например, с помощью разработанного тренажера ассоциативного мышления [3, 4], состоящего из диска, помещенного в футляр, имеющий прорези. Через прорези можно разглядеть части картинок на диске, которые мысленно дополняют разработанный преподавателем сюжет. Методика работы с тренажером на занятиях по обучению шахматам описана в статьях [5, 6]. Творческое мышление помогает студентам в действиях, актуальных на сегодняшний день, особо одаренные студенты могут найти себя в инновационной деятельности [7].

Вообще, шахматы – это тренировка мышления: развивается последовательное логическое мышление, а также умение видеть перспективу. Для творчества важно наличие развитого нестандартного мышления, поэтому по нашей методике [5] студентам предлагаются

специфические задачи, например такие, в которых присутствуют трудно находимые ходы [8].

Библиографический список:

1. Хуторский А.В. Развитие творческих способностей. /2000 г.
2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей [Текст] / Д.Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
3. Васильев Н.Н., Васильев С.Н., Филинберг И.Н., Васильева В.В. Тренажер ассоциативного мышления /патент на полезную модель RU 102136, 02.08.2010.
4. Филинберг И.Н., К методике обучения творческому мышлению и развитию тактического мастерства студентов-спортсменов / Васильев Н.Н., Васильева В.В., Сорокина Т.Н.// Современные вопросы теории и практики обучения в вузе, 9 , 2009 с. 370-375.
5. Филинберг И.Н., Васильев Н.Н., Васильева В.В. Условия формирования тактического мышления игроков командных игр./ Современные вопросы теории и практики обучения в вузе. 2011. № 12. С. 132-136.
6. Васильева В.В., Филинберг И.Н., Васильев С.Н./Новые решения в области развития творческих способностей детей. / Современные вопросы теории и практики обучения в вузе. 2010. № 10. С. 104-109.
7. Филинберг И.Н., Васильева В.В. Некоторые вопросы технологии обучения студентов вуза в аспекте инновационной деятельности/ Современные вопросы теории и практики обучения в вузе. 2007. № 6. С. 49-54.
8. Зайцев В. В. Решение шахматных задач как способ развития мышления студентов / В. В. Зайцев, В. А. Корнеев, П. А. Корнеев // Вестник Сибирского государственного индустриального университета. – 2014. – № 4 (10). - С. 67-69.

коммуникативный код.....	
Линк А.В.	
Жанровые признаки аннотаций англоязычных научных статей.....	86
Зайнуллин Р.М.	
Жанровые признаки англоязычного образовательного блога.....	89
Плахотник А.В.	
Особенности организации научно-исследовательской деятельности обучающихся	91
Латушкина А.Н.	
Методические приемы преднамеренного создания «Информационного неравновесия» в обучении иностранным языкам.....	94
III. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ.....	97
Прошина Н.М., Ким А.Р., Ким Р.И.	
Физическая культура в вузе с позиции ФГОС 3+.....	97
Викулов И.И.	
Использование утяжеленной скакалки в тренировке спортсменов - студентов волейболистов.....	99
Зайцев А.В.	
Психологическая подготовка спортсмена-стрелка.....	102
Арикян С.А., Филинберг И.Н.	
Развитие творческого мышления студентов технического вуза при обучении шахматам.....	106
Гапеева Т.С., Филинберг И.Н.	
Тактическое и стратегическое мышление в шахматах.....	108
Дроздова А.В., Губина А.А.	
Формирование мотивации на здоровый образ жизни средствами ритмической гимнастики.....	110
Панькова А.А., Филинберг И.Н.	
Использование интеллектуального потенциала шахмат в развитии личности студента.....	112
Бутаков А.Ю., Осипова А.О.	
Студенческая хоккейная лига – проблемы и перспективы развития.....	115
Жукова Н.А., Маркалин Ю.Г.	
Роль шахмат в развитии мышления.....	118
Стрела А.С.	
О пользе плавания для организма человека.....	120
Котыло А.А., Филинберг И.Н.	
Психологический портрет шахматистов СибГИУ.....	122

Научное издание

НАУКА И МОЛОДЕЖЬ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

ГУМАНИТАРНЫЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Часть III

*Труды Всероссийской научной конференции студентов,
аспирантов и молодых ученых*

Выпуск 21

Под общей редакцией

М.В. Темлянцева

Технический редактор

Г.А. Морина

Компьютерная верстка

Н.В. Ознобихина

Подписано в печать 19.09.2017 г.

Формат бумаги 60x84 1/16. Бумага писчая. Печать офсетная.
Усл. печ. л.17,4 Уч.-изд. л.19,5. Тираж 300 экз. Заказ № 432

Сибирский государственный индустриальный университет
654007, г. Новокузнецк, ул. Кирова, 42
Издательский центр СибГИУ