Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный индустриальный университет»

НАУКА И МОЛОДЕЖЬ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ВЫПУСК 26

Труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых 17 – 18 мая 2022 г.

ЧАСТЬ IV

Под общей редакцией профессора С.В. Коновалова

Новокузнецк 2022

Редакционная коллегия:

д-р техн. наук, профессор С.В. Коновалов, канд. экон. наук, доцент О.П. Черникова, канд. экон. наук, доцент Е.В. Иванова, канд. экон. наук, доцент Ю.С. Климашина, канд. техн. наук, доцент И.Ю. Кольчурина канд. пед. наук, доцент О.А. Угольникова

H 340

Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения: труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 17–18 мая 2022 г. Выпуск 26. Часть IV. Экономические и гуманитарные науки / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Сибирский государственный индустриальный университет; под общ. ред. С.В. Коновалова — Новокузнецк; Издательский центр СибГИУ, 2022. – 420 с.: ил.

ISSN 2500-3364

Представлены труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых по результатам научно-исследовательских работ. Четвертая часть сборника посвящена актуальным вопросам экономических и гуманитарных наук (теории и практики экономики, бухгалтерского учета, стандартизации и сертификации, управления качеством, документоведения, бережливого производства), национальной безопасности, спорта и здоровья.

Материалы сборника представляют интерес для научных и научнотехнических работников, преподавателей, аспирантов и студентов вузов.

Упражнение 18. Передачи в прыжке. Игроки стоят лицом друг к другу на расстоянии 3 м, ноги на ширине плеч. Ловля и быстрая передача мяча в одном прыжке на месте. То же можно выполнять на расстоянии 4–5 м в движении бегом по кругу.

Библиографический список

- 1. Баландин Г.А. Урок физкультуры в современной школе: Методические рекомендации для учителей. Ручной мяч / Г.А. Баландин. М.: Советский спорт, 2005. 108 с.
- 2. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения: Учеб. / Под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. М.: ИЦ «Академия», 2004. 520с.
- 3. Шестаков М.П. Гандбол: Такт. Подготовка / М.П. Шестаков, И.Г. Шестаков. М.: СпортАкадемПресс, 2011. 129 с.
 - 4. Нестеровский Д.И.: Баскетбол. М.: Академия, 2010 С. 55-61.

УДК 796.323.2

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БАСКЕТБОЛА

Дерябина Ю.А. Научный руководитель: Рындовская Е.В., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, e-mail: j.deryabina@yandex.ru

Баскетбол — спортивная игра, требующая специальной технической, физической и тактической подготовленности ее участников. Динамичность, эмоциональность и зрелищность баскетбола, разнообразие действий и возникающих игровых ситуаций привлекают к данной игре людей самых различных возрастов.

Ключевые слова: баскетбол, история, этап, спорт, развитие.

Изобрел новую игру и назвал ее «баскетбол» (от англ. basket – корзина и ball – мяч) Джеймс Нейсмит. Работая преподавателем физического воспитания Спрингфилдской тренировочной школы в штате Массачусетс США (позже школа была преобразована в колледж), Д. Нейсмит искал новые формы и методы физического воспитания для того, чтобы, стремясь оживить занятия гимнастическими упражнениями, которые в конце XIX в. считались едва ли не единственным средством приобщения молодежи к спорту. В 1891 г. 1 декабря он привязал две корзины из-под персиков к перилам балкона спортивного зала и, разделив восемнадцать студентов на две команды, предложил им игру, смысл которой сводился к тому, чтобы забросить мяч в корзину соперника большее количество раз и не дать забросить мяч в корзину

своей команды. Балкон гимнастического зала находился на высоте 3,05 м от пола (эта высота соответствует современному расстоянию от поверхности баскетбольной площадки до верхнего края кольца корзины).

Сам Д. Нейсмит родился в Канаде (1861–1939 гг.) В 1892 г. Д. Нейсмит опубликовал «Книгу правил игры в баскетбол», содержащую тринадцать пунктов, большинство из которых в той или иной форме действуют по сегодняшний день.

Изучив правила и освоив азы техники, студенты Спрингфилдского колледжа в присутствии ста зрителей 12 февраля 1892 г. провели первый в истории баскетбола «официальный» матч, завершившийся с результатом 2:2. Его успех был оглушительным, а слух о новой игре распространился с такой скоростью, что вскоре две команды стали проводить в Спрингфилде показательные встречи, собирая на своих выступлениях сотни зрителей. Их почин подхватили студенты других колледжей, и уже на следующий год весь американский северо-восток был охвачен баскетбольной лихорадкой. Новая игра оказалась настолько интересной, динамичной и увлекательной, что превзошла самые смелые надежды Д. Нейсмита.

В дальнейшем развитии баскетбола можно выделить несколько этапов:

Первый этап (1891–1918 гг.) – становление баскетбола как новой игры. Созданный для оживления уроков гимнастики, он постепенно превратился в спортивную игру со всеми присущими ей особенностями.

В 1893 г. впервые вместо корзины начали использовать железные кольца с сеткой.

Довольно скоро после проведения первых матчей первоначальные правила были несколько изменены. Одной из причин этого стало применение щитов (1895 г.), к которым прикреплялись корзины. Щиты были своеобразной защитой корзины. Дело в том, что находившиеся на балконе зрители, стараясь помочь своей команде, нередко ловили мяч и направляли его в корзину команды противника.

В 1894 г. в США были изданы первые официальные правила игры. В то же время баскетбол из США проник сначала на Восток – в Японию, Китай, на Филиппины, а также в Европу и Южную Америку.

Одновременно с распространением игры происходило и формирование ее техники и тактики. Появились технические приемы — ловля, передачи, ведение, броски мяча в корзину. Однако в технике отсутствовала динамика — в конце XIX в. игроки выполняли все передачи и броски с места, от груди двумя руками. Бросок мяча одной рукой впервые начали применять только в 30-х гг. XX в.

В тактике постепенно происходило определение игровых функций участников команды и их деление на нападающих и защитников.

Развитие баскетбола повлекло за собой изменение не только правил, но и инвентаря, оборудования, формы баскетболиста. В 1894 г. окружность мяча была увеличена до 30–32 дюймов (76,2–81,3 см). В 1895 г. были введе-

ны штрафные броски, выполнявшиеся с расстояния в 15 футов (5 м 25 см). Ведение мяча во всех его вариантах было узаконено в 1896 г.

Второй этап развития игры (1919—1931 гг.) характеризуется созданием национальных федераций баскетбола, что оказало положительное влияние на его дальнейшее развитие. В 1920-е гг. провели первые международные встречи. Так, в 1919 г. состоялся баскетбольный турнир между армейскими командами США, Италии и Франции. В 1923 г. во Франции прошел первый международный женский турнир. Участие в нем приняли команды трех стран: Англии, Италии, США. В октябре 1927 г. в Женеве была создана школа физического образования, руководителем которой был назначен преподаватель Спрингфилдского колледжа доктор Э. Берри. Открытие этой школы имело целью развитие баскетбола в Европе и на других континентах.

Третий этап развития баскетбола (1932–1947 гг.) характеризуется его всемирным развитием.

Знаменательным событием в истории игры явилось создание 18 июня 1932 г. в Женеве Международной федерации баскетбола – ФИБА. В ее первом составе было восемь стран – Аргентина, Греция, Италия, Латвия, Португалия, Румыния, Швеция, Чехословакия. Их представители приняли участие в первой международной конференции и единогласно проголосовали за принятие унифицированных правил. Чуть позже баскетбол стал широко культивироваться в Литве, Эстонии, Италии, Франции. Южноамериканская баскетбольная конфедерация проводила в эти годы свои континентальные чемпионаты; подобные соревнования проходили и в странах Восточной Азии.

Игра постепенно завоевывала все большую популярность во всем мире, и в 1935 г. Международный олимпийский комитет внес решение о признании баскетбола олимпийским видом спорта, а в 1936 г. баскетбол был впервые включен в программу Олимпийских игр. В баскетбольном турнире XI Олимпийских игр в Берлине участвовали команды 21 страны. Создатель игры Д. Нейсмит присутствовал на турнире в качестве почетного гостя. Матчи проводились на открытых теннисных площадках, а все последующие олимпийские турниры —уже в закрытых помещениях.

Первым олимпийским чемпионом стала сборная команда США. Американцы еще более десяти раз становились олимпийскими чемпионами. Дважды олимпийским чемпионом становилась сборная СССР – в 1972 и 1988 гг.

Дебют женского баскетбола на Олимпийских играх состоялся в 1976 г. в Монреале. В турнире участвовали шесть команд. Первыми олимпийскими чемпионами стали баскетболистки сборной СССР, которые потом еще дважды становилась чемпионами (1980, 1992 гг.).

Первый чемпионат Европы среди мужчин состоялся в 1935 г. в Женеве. За все годы больше всех почетным званием чемпиона овладевали спортсмены СССР – 14 раз.

Первый чемпионат Европы среди женщин прошел в Риме в 1938 г., на котором победили баскетболистки Италии. Женская сборная СССР 21 раз

становилась чемпионом Европы.

Позже традиционными стали также чемпионаты Азии, Африки, Южной Америки.

Четвертый этап (1948–1965 гг.) характеризуется не только бурным распространением игры во всем мире, но и значительным скачком в росте спортивного мастерства, широким представительством социалистических стран во всех международных соревнованиях, в том числе и в Олимпийских играх, а также их влиянием на развитие баскетбола как в Европе, так и во всем мире.

В 1948 г. членами Международной федерации баскетбола являлись уже 50 стран. Однако развитие мирового баскетбола проявлялось не только в территориальном расширении. Одновременно развивались и обогащались техника и тактика игры. Появились различные способы передач и ведения мяча, стали применяться разнообразные финты.

Своеобразную революцию произвело появление бросков одной рукой, более сложных по технике выполнения и трудных для отражения защитой соперника. Если раньше команды за игру набирали 20–30 очков, то с появлением бросков мяча одной рукой итог встреч вырос до 50–60 очков. В тактике баскетбола наметился переход от игры индивидуальной, построенной в основном на импровизации отдельных игроков, к игре коллективной. Появилась и стала самостоятельной система нападения через центрового игрока, которую взяли на вооружение все национальные команды. В мировом баскетболе произошла своеобразная нивелировка техники игры, выразившаяся в формировании наиболее рациональных приемов, которые стали применяться командамиразличных стран.

Родиной отечественного баскетбола принято считать г. Санкт- Петер-бург. Первое упоминание об этой игре в нашей стране принадлежит известному русскому пропагандисту физической культуры и спорта петербуржцу Г. Дюпперону и относится оно к 1901 г. Еще в сентябре 1900 г. в Петербурге был создан Комитет содействия нравственному и умственному развитию молодых людей. В его программе значилось чтение лекций по различным темам, касающимся жизнедеятельности человека. А уже в 1904 г. в программе комитета появилась и физкультура, которая к нравственному и умственному развитию добавила физическое. Для этого было создано общество «Маяк», в котором в конце 1906 г. появилась первая баскетбольная команда, и проведены первые баскетбольные поединки. В 1909 г. шесть команд разыграли кубок общества «Маяк», доставшийся команде «Лиловых» (по цвету маек). Команду тогда возглавлял один из лучших гимнастов общества Степан Васильев, названный впоследствии «дедушкой русского баскетбола».

Из «Маяка» в 1910 г. баскетбол проник в общество телесного воспитания «Богатырь» — крупнейшее общество России, в котором работали ведущие ученые того времени в области физического воспитания. В 1913 г. в Петербурге были изданы первые правила игры.

Благодаря усилиям «маяковцев» баскетбол стал распространяться в других спортивных обществах и учебных заведениях города, а после революции уверенно зашагал по стране и уже в 1920 г. наравне с футболом был внесен в школьную программу всеобуча в качестве обязательной дисциплины. В 1921 г. в Петербурге была создана первая в стране баскетбольная лига, председателем которой стал Ф. Юргенсон. И именно эта организация явилась прообразом нынешней федерации, под эгидой которой в том же году впервые было проведено первенствогорода по баскетболу.

Появившиеся федерации проводили большую работу по организации всевозможных чемпионатов, турниров, а с 1923 г. – чемпионатов страны сначала среди городов, а затем и среди спортивных обществ, внесли большой вклад в подготовку тренерских кадров и мастеров высшей квалификации. В предвоенные и первые послевоенные годы во главе этих организаций стояли С. Гольштейн, М. Крутиков.

Д. Нейсмит создал игру всех народов мира, игру скорости, ловкости и смекалки. Отдавая дань его заслугам, Спрингфилдский колледж в 1911 г. присудил Д. Нейсмиту почетную степень мастера физического воспитания, а в 1939 г. университет Макгилл присудил ему и степень доктора медицины. В 1968 г. в Спрингфилдском колледже был открыт музей Д. Нейсмита — «Зал баскетбольной славы». Так выразили уважение к человеку, который подарил миру прекрасную игру, в которую сегодня играют миллионы людей.

Библиографический список

- 1. Арменак Не только о баскетболе / Арменак Алачачян. М.: Молодая Гвардия, 2018. 320 с.
 - 2. Нестеровский Д.И.: Баскетбол. М.: Академия, 2010 С. 55-61.
- 3. Гомельский, В. Как играть в баскетбол / В. Гомельский. М.: Эксмо, 2015. 288 с.

УДК 796.323.2

АЦИКЛИЧЕСКИЕ ВИДЫ СПОРТА. ОСОБЕННОСТИ БАСКЕТБОЛА

Жилкина Т.О.

Научный руководитель: Рындовская Е.В., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.

Сибирский государственный индустриальный университет, г. Новокузнецк, e-mail: tatyana_jilkina1998@mail.ru

Ациклические упражнения оказывают преимущественное влияние на функции опорного аппарата, в результате чего повышается сила мышц, быстрота реакции, гибкость и подвижность в суставах, лабильность нервномышечного аппарата.