

12+

Научно-теоретический и методический журнал

ЧИТАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ:

- Визуальные образы прошлого: новые стратегии изучения
- Преподавание истории в школах прибалтийских республик: трансформация памяти о прошлом
- Домашняя работа в обучении истории: перезагрузка!?

2

2024

ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ *в школе*

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА: Тема «Государство» на углубленном уровне в курсе «Обществознание» в средней школе: содержание и методические приемы

МЕТОДИКА: Формирование оценочных суждений учащихся VII класса в рамках курса всеобщей истории

ЕГЭ и ОГЭ: К вопросу об оптимизации структуры и выполнения задания № 19 ЕГЭ по истории в формате 2024 года на определение исторического понятия и его фактологическую конкретизацию



Преподавание истории в школе № 2-2024
Индекс для подписки на почте: ПП396



ISSN 0132-0696





ПОДГОТОВКА К ЕГЭ И ОГЭ ПО ИСТОРИИ

ШАГ ЗА ШАГОМ



Сайт, интернет-магазин www.legionr.ru
E-mail: legionrus@legionrus.com Тел. (863) 303-05-50

Иллюстративный материал к статье Н.С. Калмыковой



Ж.Ж. Вибер. Картина «Переключка после грабежа», 1866 г.



ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ *в школе*

Периодическое издание основано в 1916 г., возобновлено в мае 1934 г.

Входит в перечень ведущих научных журналов и изданий, утвержденный ВАК РФ
(специальности 5.6.1, 5.6.2, 5.6.4, 5.6.5, 5.8.1, 5.8.2, 5.8.7)

УЧРЕДИТЕЛЬ:

АНО «Редакция журнала «Преподавание истории в школе»

Актуальная тема

Углубленный уровень
изучения обществознания
в старшей школе

3 Е.К. Калущая, М.И. Богачев

Тема «Государство» на углубленном уровне в курсе
«Обществознание» в средней школе: содержание
и методические приемы

История и обществоведение

15 А.А. Антоновская

Влияние русско-валашских и русско-молдавских
отношений на итоги внешней политики Петра I

26 О.Г. Щенина

Эволюция правового образования школьников
в контексте учебного предмета «Обществознание»

32 О.П. Окопная

К вопросу организации помощи раненым
и больным воинам в годы Первой мировой войны
(на материалах Области войска Донского)

39 В.С. Меркурьева, С.В. Огай

Изучение положений университетских уставов
России XIX века при организации проектной
деятельности учащихся старших классов

44 А.В. Палецких

Особенности соблюдения США
и Великобританией норм Международного
гуманитарного права в военной сфере

Методика

48 Н.С. Калмыкова

Методика формирования оценочных суждений
учащихся VII класса в рамках курса всеобщей
истории

60 О.Ю. Ужан

Нестандартные методы формирования опыта познавательной деятельности обучающихся

**67 В.А. Иващенко, А.А. Ромазан,
Ю.В. Андрющенко**

Опыт проведения патриотических акций «Майский вальс» и «Победный вальс» на примере города Воинской славы Хабаровска

ЕГЭ и ОГЭ

70 В.В. Горский

К вопросу об оптимизации структуры и выполнения задания № 19 ЕГЭ по истории в формате 2024 года на определение исторического понятия и его фактологическую конкретизацию

Адрес для корреспонденции: 117556, Москва, Варшавское шоссе, д. 62, корп. 2, кв. 25
АНО «Редакция журнала «Преподавание истории в школе»

Тел: 8-919-770-9122
Наш сайт: www.pish.ru
E-mail: pishinfo@rambler.ru

Формат 70 х 100 1/16
Тираж 1500 экз. Заказ №

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 31 августа 2021 г.
Свидетельство ПИ № ФС77-81795

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13
Тел. 8 (8352) 64-24-01
www.ipk21.ru

© АНО «Редакция журнала «Преподавание истории в школе», 2024, № 2

Главный редактор Р.В. Пазин
Зам. главного редактора И.Ю. Зая
Зав. отделом методики И.В. Крутова
Координатор номера Р.В. Пазин

Редакционный совет:

Л.Н. Алексашкина, И.А. Альтман, М.Д. Афанасьев,
А.В. Белова, Л.В. Белгородская, А.В. Буганов,
О.В. Волобуев, Е.Е. Вяземский, А.В. Дамдинов,
А.Е. Демидчик, И.Ю. Зая, В.В. Зверев, А.Н. Иоффе,
О.Е. Казьмина, О.С. Клишина, М.В. Короткова,
И.В. Крутова, Д.В. Кузин, В.М. Кузнецов,
И.А. Ладынин, А.В. Лубков, А.Ю. Морозов
(председатель), З.З. Мухина, О.Н. Наумов,
Р.В. Пазин, П.А. Пучков, Н.Л. Пушкарёва,
Е.В. Саплина, А.Б. Соколов, Я.В. Соловьев,
О.Ю. Стрелова, В.Н. Тимошенко, В.А. Тишков,
А.В. Фролова, А.М. Цирульников, А.В. Черникова,
М.Г. Цыренова, Е.А. Ямбург

Охраняется Законом об авторском праве. Запрещается воспроизведение журнала или журнальной статьи без письменного разрешения издателя.

Любая попытка нарушения закона будет преследоваться в судебном порядке.

На стр. 1 обложки: картина «Иван Грозный у первопечатника Ивана Федорова», художник Г. Лиснер

Мнение авторов статей может не совпадать с мнением редакционного совета журнала

О.Ю. Ужан

Нестандартные методы формирования опыта познавательной деятельности обучающихся

Современная система образования направлена на формирование высокообразованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира (особая форма теоретического знания, посредством которой интегрируются и систематизируются конкретные знания, полученные в различных областях науки и отражающие их взаимосвязанность как единое целое), с пониманием глубины связей явлений и процессов, представляющих данную картину. Сегодня разработаны разные методики, направленные на повышение качества образования, но до сегодняшнего дня предметная разобщенность становится одной из причин фрагментарности мировоззрения обучающихся, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции. Практика работы в общеобразовательной школе показывает, что нередко одно и то же понятие в рамках конкретных учебных предметов определяется по-разному, такая многозначность научных терминов затрудняет восприятие учебного материала. Несогласованность учебных программ приводит к тому, что одна и та же учебная информация из разных дисциплин изучается в разное учебное время.

Ольга Юрьевна Ужан – кандидат педагогических наук, доцент кафедры непрерывного педагогического образования и методики обучения, Педагогический институт Сибирского государственного индустриального университета, г. Новокузнецк.

E-mail: olenka1960@mail.ru

Отсюда следует, что разобщенность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьезные трудности в формировании у обучающихся понимания целостности картины мира. Вопрос об активизации учебно-познавательной творческой деятельности учащихся, о преодолении противоречия искусственного расчленения по предметному признаку вызывает потребность современного образования в использовании в процессе обучения интегрированных уроков как один из нестандартных методов в обучении.

Интегрированный урок рассматривается нами как урок, на котором осуществляется систематизация и синтез знаний различных дисциплин в единое целое, творческое взаимодействие учителя и учеников, в результате которого у школьников формируется целостная картина мира.

При подготовке интегрированного урока, следует учитывать, что интеграция – это не простое соединение, а взаимопроникновение двух или более предметов, ведущее к единому целому. Отличие интегрированного урока от обычного состоит, прежде всего, в специфике учебного материала, на нем изучаемого. Чаще всего предметом изучения выступают многоплановые объекты, информация о сущности которых содержится в различных учебных дисциплинах. Здесь необходимо уметь находить точки соприкосновения между дисциплинами.

И.Д. Зверев, В.Н. Максимова, В.А. Онищук выделяют следующие дидактические требования к интегрированному уроку:

- совместимость, взаимосвязь различных компонентов урока (цель, мотив, содержание, средства, результат) при обеспечении подчинения их единой общей цели;

- привлечение, обобщение и систематизация знаний из разных учебных предметов;

- образование системного единства компонентов урока через взаимодополняемость их функционирования на основе углубления и развития межпредметных связей;

- осуществление межпредметных связей, направленное на объяснение причинно-следственных связей, взаимосвязности изучаемых явлений, процессов;

- нацеленность на формирование у школьников целостной картины мира¹.

Перечисленные выше требования предполагают перенос знаний учащихся из одного предмета в другой, что позволяет устранить дублирование в изучении учебного материала, повысить интерес учащихся к изучаемому материалу, обобщить и систематизировать мировоззренческие знания школьников, активизировать их творческую познавательную деятельность в ходе интегрированных уроков.

Ю.А. Первин роль интегрированных уроков видит в развитии у школьников творческого стиля мышления, который автор рассматривает как совокупность фундаментальных навыков и умений в виде планирования структуры действий, поиска информации, структурирования общения, построения проектов, моделей. Творческий стиль мышления, по мнению Ю.А. Первина², эффективно содействует формированию опыта познавательной деятельности обучающихся, которая проявляется на протяжении всего процесса обучения (например, разнообразие идей, умения поиска и анализа, обобщения и систематизации информации, смекалка, способность достигать цели, нестандартное решение).

Нами выделены принципы интегрированного обучения, которые были соотнесены с образовательными и развивающими

задачами, поставленными школой перед интегрированными уроками.

1. Принцип формирования творческих способностей обучающихся базируется на формировании опыта познавательной деятельности как интегративном целостном образовании, рассматриваемом как процесс и результат деятельности, обеспечивающей включение учащихся в создание субъективно нового на основе применения усвоенных знаний, практических умений и актуализации личностных функций в различных ситуациях. Формирование творческих способностей школьника понимается как постоянно поддерживаемое на интегрированных уроках проявление комплекса умений, связанных с творческой работой, с разными источниками информации, с работой в сотрудничестве, с самостоятельной работой по самообразованию.

Весьма важно учитывать особенности познавательной деятельности обучающихся, свойства их памяти, склонности и интересы, а также предрасположенность к более успешному изучению тех или иных предметов. С учетом этих особенностей осуществляется индивидуальный подход к учащимся: более сильные нуждаются в дополнительных занятиях с тем, чтобы интенсивнее развивались их интеллектуальные способности; слабым ученикам нужно развивать память, сообразительность, познавательную активность и т. д. Соблюдение этого принципа позволяет сформировать важнейшие умения: отбирать полезные и необходимые знания для жизни и учебы, использовать знания в нестандартных жизненных ситуациях и вызывать у учащегося потребность в овладении новыми знаниями и навыками, в создании новых схем решений и новых способов действий.

Имеющийся опыт познавательной деятельности обеспечивает готовность к поиску решения новых проблем, к творческому преобразованию действительности, к развитию творческих способностей школьников. Последнее предполагает:

- самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию;
- видение новой проблемы в знакомой ситуации;
- видение новой функции объекта;
- самостоятельное комбинирование известных способов деятельности и новых;
- видение структуры объекта;
- альтернативное мышление, т. е. видение возможных решений данной проблемы;
- нахождение принципиально нового оригинального способа решения, отличного от известных.

В процессе выявления особенностей интегрированного обучения мы в своей практике использовали разные формы интегрированных уроков: урок-игра, урок-экскурсия, дебаты, урок-исследование, проблемный урок, учебная конференция, мультимедиа-урок, а также формы внеурочной деятельности с элементами интеграции: нетрадиционные домашние задания, экскурсии, творческие студии, предметные недели, научно-практические конференции и др.

Нами обнаружено, что нестандартные методы решения возникающих проблем представляют собой новые подходы и нетрадиционные решения этих проблем. Например, мы использовали проблемную ситуацию, эвристическую беседу, дискуссию, «мозговой штурм», метод «круглого стола», «кейс-метод», моделирование, проектирование и др.

На уроках и во время внеурочной деятельности учащиеся получали нестандартные задания – специально организованные творческие задания. Нестандартное задание содержит характерные особенности, предоставляющие возможность отличать задания данного вида от традиционных (стандартных). Основной отличительной особенностью нестандартных заданий является их тесная связь с творческой деятельностью. Существуют и другие особенности: самостоятельный поиск способов решения проблемной задачи с последующим обоснованием своего выбора, новые условия работы, активное использование

ранее усвоенных знаний в незнакомых ситуациях.

Нестандартные задания в нашем исследовании использовались в форме проблемных ситуаций (затруднительных случаев, из которых нужно найти выход, применяя ранее полученные знания), ролевых и деловых игр, дискуссий, олимпиад и других заданий с элементами увлекательности (жизненные и вымышленные ситуации, инсценировки литературно-исторических сюжетов, историко-географические исследования, лингвистические бои, загадки).

В ходе практической деятельности было установлено, что использование нестандартных способов решения возникающих проблем (к примеру, в виде проблемной ситуации) в процессе установления межпредметных связей повышает активность обучающихся в поиске решения (анализируют фактический материал, выявляют в нем межпредметную взаимосвязь, а затем оперируют этим материалом так, чтобы самим добыть из него необходимые сведения). Иного использования предыдущих знаний не может дать ни учитель, ни книга, оно отыскивается самим учеником, оказавшимся в соответствующей проблемной ситуации.

Решение учащимися проблемы имеет преимущество перед простым заучиванием готовой информации. Преимущество заключается в том, что при решении проблемы обучающиеся активно и творчески мыслят. А это дает начало не только фундаментальности и глубине знаний, приобретенных самостоятельно, но и к ценностному свойству ума – умению ориентироваться в проблемной ситуации и самостоятельно находить способы ее решения, что способствует формированию опыта познавательной деятельности.

Приведем пример использования нестандартных способов решения возникающих проблем в процессе установления межпредметных связей. В 11-м классе в ходе интегрированного урока при изучении темы «Холодная война» из курса «Россия и мир»

с использованием межпредметного материала из дисциплин «История России» и «Всеобщая история» был применен метод ситуационного анализа.

В начале урока ученики получили от учителя краткое сообщение с описанием проблемной ситуации: «Одни историки (советские) приписывают вину за развязывание холодной войны Западу, другие (западные) – СССР, третьи – обеим сторонам». Учащиеся самостоятельно вычленили проблему: Кто виноват в развязывании холодной войны?

Для решения проблемы имеющейся информации обучающимся явно недостаточно, поэтому они сами находили сведения о событиях холодной войны, отбирали наиболее важные и анализировали их, устанавливали причинно-следственные связи между ними, рассматривали различные варианты решения проблемы.

Учебный процесс был организован таким образом, что практически все ученики оказывались вовлеченными в процесс познания. Одни учащиеся в процессе работы с учебником по «Истории России» в хронологической последовательности составляли исторические события холодной войны с участием СССР (основание ГДР, подписание Варшавского договора с восточно-европейскими государствами, совместная с Китаем военная помощь Южной Корее, запуск искусственного спутника и т. д.). Другие использовали исторические факты из документов «Всеобщей истории». В ходе обсуждения проблемы обучающиеся имели возможность понять причины раскола мира на две противоположные системы и последствия идеологического противостояния СССР и США (усиление милитаризма, гонка вооружений, формирование военно-промышленного комплекса), рефлексировать по поводу того, что они знают и думают о взаимосвязях в развитии международных отношений этих государств и выносить решение проблемы: «В развязывании холодной войны виноваты как США, так и СССР».

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала указывала, что каждый ученик вносил свой определенный вклад: показывал умения соотносить межпредметные связи с различными областями познания, обменивался мнениями, приемами деятельности. Кроме того, происходило это в дружественной атмосфере, что способствовало не только приобретению новых знаний, но и развитию творческого потенциала.

Экспериментальное исследование показало, что интегрированное обучение позволяет познавать новое, сопоставлять факты, устанавливать межпредметные связи, выдвигать идеи, вырабатывать самостоятельный взгляд на решение проблемы, приобретать практические умения, необходимые в процессе выполнения творческой работы.

2. Сущность принципа целостности содержания обучения заключается в организации учебно-познавательной деятельности обучающихся, направленной на решение системы взаимосвязанных внутри- и межпредметных учебных проблем, понимание условности строгого деления естественно-научного и гуманитарного знания на отдельные образовательные области, формирование у обучающихся представления о целостной картине мира.

Само слово «целостный» предполагает взаимодействие в педагогическом процессе основных видов деятельности (учебно-познавательной, исследовательской, игровой). Принцип целостности содержания обучения проявляется в объединении, синтезе, взаимодополнении знаниями из смежных областей в рамках одного учебного предмета. Смысл данного принципа состоит в обеспечении единства подходов к построению каждого учебного предмета и ко всем учебным материалам.

Обучение как целостная система содержит в себе множество взаимосвязанных элементов: цель, учебную информацию, средства педагогической коммуникации педагога и учащихся, формы их деятельно-

сти и способы осуществления педагогического руководства учебной и другими видами деятельности и поведения учащихся. Системообразующими понятиями процесса обучения как системы выступают цель обучения, деятельность учителя (преподавание), деятельность учащихся (учение) и результат. Переменными составляющими этого процесса выступают средства обучения (наглядные, технические, учебные пособия и др.), методы обучения. Основанием единства всех этих элементов является предметная совместная деятельность преподавания и учения. Благодаря их единству множественность и разнотипность разнокачественных элементов и связей образуют целостную систему обучения.

3. Принцип ассоциативных связей. Ассоциативная связь – это связь, возникающая в процессе мышления обучающегося между элементами его психики (впечатления, образы, представления, мысли, взгляды, переживания, мечты, идеалы), в результате которой появление одного элемента в определенных условиях, вызывает образ другого, связанного с ним; это субъективный образ объективной связи между элементами психики, изучаемыми предметами или явлениями. В сущности данного принципа лежит кратковременная, условная генерация психических связей, отвечающих за предметное сходство. Основа мыслительного процесса сводится к операции анализа-синтеза, условных взаимосвязей. Богатством и разнообразием, а также подвижностью ассоциаций, которыми обладает та или иная личность, определяется ее творческий потенциал, способность к усвоению и порождению новых знаний, гибкости, беглости мышления и других творческих способностей.

В связи с этим при разработке интегрированной учебной программы и самих интегрированных уроков в ходе формирования опыта познавательной деятельности мы особое внимание уделяли проблеме развития и обогащения ассоциативных связей, формирования способности

у школьников воспринимать и продуцировать на их основе новое знание. При построении ассоциативной связи, когда каждое понятие ассоциативно связано с предыдущим, ученик переключается с одного предмета, явления или понятия на другой, имеющий с первым какую-либо точку соприкосновения. Это переключение обусловлено его личным опытом познавательной деятельности, складом интеллекта, способностью определять сходство и различие явлений.

4. Принцип новизны предполагает использование на занятиях нового материала с целью поддержания интереса и мотивации обучения. Новизна материала для обучающихся может быть относительной (материал для учеников представляет собой соединение нового с уже известным) и абсолютной (материал для учащихся совершенно новый). Новизна проявляется в различных компонентах (содержание, методы и средства обучения) интегрированного урока.

Данный принцип подразумевает самостоятельность в деятельности школьников: возможность самим конструировать творческий проект, что приучает обучаемых творчески мыслить. Учащиеся самостоятельно планируют свои действия, активно общаются друг с другом, расширяют свои знания, совершенствуют свои умения и навыки творческой познавательной деятельности. В ходе интегрированного обучения учащиеся воспринимают на каждом интегрированном уроке новую информацию о процессах, явлениях из разных учебных предметов, взаимосвязанную между собой в единое целое, в результате которого образуется новое качество знаний. Принцип новизны помогает школьникам использовать ранее известную информацию в новых ситуациях и новых действиях.

К примеру, на видео был снят интегрированный урок-экскурсия обучающихся, перенесенный в городскую библиотеку им. Н.В. Гоголя. Урок был организован во внеурочное время учителями истории и миро-

вой художественной культуры на тему: «Путешествие в Средневековье», в ходе которого учащиеся развивали интерес к самостоятельной поисковой деятельности, творческую инициативу и эстетический вкус, формировали навыки публичного выступления.

В экскурсии участвовали три группы учащихся, на которые разделился класс, по трем направлениям искусства Средневековой эпохи (одежда, архитектура, живопись). После экскурсии каждая из групп, используя исторические материалы, репродукции картин с изображением зданий, костюмов, пейзажей, портретов, размещенных в энциклопедиях по истории и мировой художественной культуре, в Интернете составляли письменное представление о периодах Средневековья.

При данном подходе к обучению основным элементом работы учащихся являлась поисковая деятельность. Из пассивного потребителя знаний учащийся становился активным субъектом творческой познавательной деятельности. Учащиеся отыскивали информацию по направленности своей группы и обнаруживали взаимосвязь между изучаемыми дисциплинами: как исторические условия отразились на архитектуре; почему романские храмы имели форму креста; как готический стиль одежды зависел от исторической эпохи и т. д. Пользуясь компьютером, обучающиеся в процессе нахождения информации проектировали слайды в виде презентаций: «Одежда Средневековья», «Романская и готическая архитектура», «Репродукции Средневековой эпохи» и др.

На завершающем этапе интегрированного урока каждая группа учащихся, выбрав заранее из своей среды гида, представляла свою презентацию-экскурсию в эпоху Средневековья. В ходе «экскурсии» гиды целенаправленно обращали внимание слушателей на взаимосвязанность культуры с историей данной эпохи: «Посмотрите на репродукции картин, где изображены здания и костюмы. Можно ли сказать, что все

они относятся к одному времени? Почему вы так решили?» или «Почему стиль в одежде и архитектуре меняется? Как вы думаете, зависит ли стиль от исторической эпохи?».

На интегрированном уроке обучающимся предоставлялась возможность использования нестандартных способов решения возникших проблем в процессе установления межпредметных связей: использование информационных ресурсов компьютерного класса, самостоятельное выполнение межпредметных заданий поискового характера, проектирование презентаций, представление собственного проекта слушателям.

В то же время познавательная деятельность обучающихся имеет свои особенности. Если ученик хочет знать, что собой представляет то или иное явление, то он стремится разобраться в разных точках зрения на этот вопрос, составить свое мнение, установить истину. Обучающимся становится скучно, если нет задач для ума. Они любят исследовать и экспериментировать, творить и создавать новое, оригинальное. Их интересуют не только вопросы теории, но сам ход анализа, способы доказательства. Им нравятся нестандартные формы уроков. Обучающиеся творчески подходят к решению проблемных задач: выбирают решение между разными точками зрения, обосновывают выбранные решения. Они с готовностью вступают в спор и защищают свою позицию.

Выделенные принципы расширяют содержание, средства и нестандартные методы обучения, благодаря чему появляется возможность активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, ведущей к формированию опыта познавательной деятельности школьников. Обобщенность знаний повышает творческий потенциал школьников и усиливает познавательную мотивацию процесса обучения, особенно при решении творческих задач (И.Д. Зверев, В.Н. Максимова). Интегрированное обучение, как полагают ученые,

способствует развитию творческой учебно-познавательной деятельности обучающихся на интегрированных уроках, содержание которых направлено на систематизацию знаний, отражающих связанность отдельных частей мира в единое целое.

Анализ педагогической литературы, опыта работы учителей-практиков и нашего опыта в области интегрированного обучения позволили сделать вывод, что интегрированные уроки играют ведущую роль в формировании опыта познавательной деятельности обучающихся за счет выявления и использования межпредметных связей, анализа, синтеза и систематизации усваиваемых понятий, явлений, закономерностей, объединения сведений интегрируемых наук в единое целое, включая при этом учащихся в творческую деятельность; повышают уровень интеллектуальной деятельности, обеспечиваемой рассмотрением

учебного материала с позиции ведущих идей, и познавательный интерес учащихся, проявляемый в желании и осуществлении активной самостоятельной работы при использовании нестандартных методов обучения на уроках.

Ключевые слова: *опыт познавательной деятельности, интегрированный урок, нестандартные методы обучения, принципы интегрированного обучения.*

Keywords: *experience of cognitive activity, integrated lesson, non-standard teaching methods, principles of integrated learning.*

Примечания

¹ Зверев И.Д. Межпредметные связи в современной школе / И.Д. Зверев, В.Н. Максимова. М.: Знание, 1981.

² Первин Ю.А. Информатика в школе и дома. Книга для ученика. Книга для учителя / Ю.А. Первин. СПб.: БХВ – Петербург, 2003.



Аннотации/Annotations

Е.К. Калущкая, М.И. Богачев. Тема «Государство» на углубленном уровне в курсе «Обществознание» в средней школе: содержание и методические приемы.

В статье представлен вариант раскрытия темы «Государство» на уроках обществознания в средней школе. Авторы предлагают ряд содержательных и методических расширений темы для увеличения вовлеченности учащихся в учебный процесс. В частности авторы предлагают дополнить тему раскрытием: однолинейной схемы политогенеза (бэнд – племя – вождество – государство), трех этапов развития уже государственных форм политогенеза, а также критическим взглядом на функции и признаки государства.

E.K. Kalutskeya, M.I. Bogachev. Topic «State» at an advanced level in the course «Social Studies» in Secondary school: content and methodological techniques.

The article presents a version of the disclosure of the topic «State» in a social science lesson in Secondary school. The authors offer a number of meaningful and methodological extensions of the topic to increase student involvement in the learning process. In particular, the authors propose to supplement the topic with a disclosure: a single-line scheme of politogenesis (band – tribe – chiefdom – state), three stages of development of already state forms of politogenesis, as well as a critical look at the functions and features of states.

А.А. Антоновская. Влияние русско-валашских и русско-молдавских отношений на итоги внешней политики Петра I.

В данной статье рассматривается предыстория Прутского похода (1711 г.) и его значение для внешней политики России XVIII века. Автор приходит к выводу, что именно характер русско-молдавских и русско-валашских отношений в XVII в., а не борьба предшественников Петра Алексеевича за выход к Черному морю, стал одной из основных причин, благодаря которой проведение Прутского похода стало возможным.

A.A. Antonovskaya. The influence of Russian-Wallachian and Russian-Moldovan relations on the results of the foreign policy of Peter I.

This article examines the background of the Prut Campaign (1711) and its significance for Russian foreign policy in the 18th century. The author comes to the conclusion that it was the nature of Russian-Moldovan and Russian-Wallachian relations in the 17th century, and not the struggle of Peter Alekseevich's predecessors for access to the Black Sea, that became one of the main reasons that made the Prut campaign possible.

О.Г. Щенина. Эволюция правового образования школьников в контексте учебного предмета «Обществознание».

В статье рассматриваются проблемы необходимости повышения качества образования в ракурсе правового образования и воспитания школьников на уроках обществознания. Представлен анализ правовой грамотности школьников в контексте результатов ЕГЭ по обществознанию. Показано, что правовая тематика является важным компонентом урочной и внеурочной деятельности учителя обществознания.

O.G. Shchenina. Evolution of legal education of schoolchildren in the context of the academic subject «Social Studies».

The article deals with the problems of the need to improve the quality of education from the perspective of legal education and education of schoolchildren in social studies lessons. The analysis of legal literacy of schoolchildren in the context of the results of the Unified State Exam in social studies is presented. It is shown that legal topics are an important component of the regular and extracurricular activities of a social studies teacher.

О.П. Окопная. К вопросу организации помощи раненым и больным воинам в годы Первой мировой войны (на материалах Области войска Донского).

В статье на основе привлечения архивных данных и периодики предпринята попытка восполнить существующий пробел в освещении данных исторических событий и провести анализ организации помощи раненым и больным воинам в годы Первой мировой войны. Рассматривается работа различных организаций, ведомств, а также добровольцев и благотворителей. Автор подчеркивает, что получившие раны и увечья воины получали не только медицинскую и психологическую помощь, но сердечную заботу и хороший уход. Местные власти стремились оказать поддержку семьям участников боевых действий.

O.P. Okopnaya. On the issue of organizing assistance to wounded and sick soldiers during the First World War (based on the materials of the Department of Internal Affairs).

Based on the use of archival data and periodicals, the article attempts to fill the existing gap in the coverage of these historical events and analyzes the organization of assistance to wounded and sick soldiers during the First World War. The work of various organizations, departments, as well as volunteers and philanthropists is considered. The author emphasizes that the wounded and sick soldiers received not only medical and psychological help but cordial care and good nursing. Local authorities supported the families of the combatants.

В.С. Меркурьева, С.В. Огай. Изучение положений Университетских уставов России XIX века при организации проектной деятельности учащихся старших классов.

Статья посвящена рассмотрению положений университетских уставов как механизма организации проектной деятельности учащихся. Авторы статьи анализируют нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность судов в университетах, выясняя процесс делопроизводства и структуру судов, а также меры наказаний, которым могли подвергнуться студенты за совершение правонарушений.

V.S. Merkuryeva, S.V. Ogay. Studying the provisions of the University statutes of Russia in the 19th century when organizing project activities for high school students.

The article is devoted to the consideration of the provisions of university charters as a mechanism for organizing students' project activities. The authors of the article analyze the normative legal acts regulating the activities of courts at universities, clarifying the process of record keeping and the structure of courts, as well as the penalties that students could be subjected to for committing offenses.

А.В. Палецких. Особенности соблюдения США и Великобритании норм Международного гуманитарного права в военной сфере.

Исследуемая тема имеет актуальную историко-политическую направленность. Автор публикации провел анализ ряда войн и военных конфликтов в 1950–2020 гг. с участием США и Великобритании, сопровождавшихся проявлением жестокости к противнику и применением преступных способов ведения боевых действий. Но всегда, когда США и Великобритания принимали решение о вторжении вооруженных сил на территорию других государств, они считали свои действия вполне законными и не противоречащими международному праву, которые характеризовались наличием фактов военных преступлений в военных конфликтах с участием вооруженных сил этих стран, что определило необходимость исследования военных преступлений, совершенных с участием вооруженных сил США и Великобритании в вышеуказанный период.

A.V. Paletskykh. Peculiarities of compliance by the United States and Great Britain with the norms of International humanitarian law in the military sphere.

The topic under study has an actual historical and political orientation. The author of the publication analyzed a number of wars and military conflicts in 1950–2020 with the participation of the United States and Great Britain, accompanied by the manifestation of cruelty to the enemy and the use of criminal methods of warfare. But always, when the United States and Great Britain decided to invade the territory of other states by armed forces, they considered their actions quite legitimate and not contrary to International law, which were characterized by the presence of facts of war crimes in military conflicts with the participation of the armed forces of those countries, which determined the need to study war crimes committed with the participation of the armed forces of the United States and Great Britain during the period under study.

Н.С. Калмыкова. Методика формирования оценочных суждений учащихся VII класса в рамках курса всеобщей истории.

Статья посвящена проблеме формирования оценочных суждений семиклассников на уроках всеобщей истории. Автором предложены практико-ориентированные задания по формированию оценочных суждений к каждой теме курса в соответствии с Концепцией реализации единой образовательной программы.

N.S. Kalmykova. Methodology for forming value judgments of seventh grade students as part of a general history course.

The article is devoted to the problem of forming value judgments of seventh-graders in General History lessons. The author has proposed practice-oriented tasks for the formation of value judgments for each course topic in accordance with the Concept for the implementation of a unified educational program.

О.Ю. Ужан. Нестандартные методы формирования опыта познавательной деятельности обучающихся.

В статье рассмотрены некоторые особенности интегрированных уроков как нестандартных методов обучения для формирования опыта познавательной деятельности обучающихся в современной школе. Отмечены принципы интегрированного обучения. Приведены фрагменты интегрированных уроков с применением нестандартных методов обучения.

O.Yu. Uzhan. Non-standard methods of forming the experience of cognitive activity of students.

The article discusses some features of integrated lessons as non-standard teaching methods for developing the experience of cognitive activity of students in a modern school. The principles of integrated learning are noted. Fragments of integrated lessons using non-standard teaching methods are given.

В.А. Иващенко, А.А. Ромазан, Ю.В. Андрищенко. Опыт проведения патриотических акций «Майский вальс» и «Победный вальс» на примере города Воинской славы Хабаровска.

В статье рассматривается методика организации и проведения культурно-массовых мероприятий исторической направленности – «Майский вальс» и «Победный вальс» на примере опыта г. Хабаровска. Обобщается десяти-

летний опыт работы, направленный на сохранение памяти поколений о подвигах советского народа в Великой Отечественной войне и рассматривается их значение для роста патриотического самосознания современного общества.

V.A. Ivashchenko, A.A. Romazan, Yu.V. Andriyushchenko. Experience in conducting patriotic events «May Waltz» and «Victory Waltz» using the example of the city of Military Glory, Khabarovsk.

The article discusses the methodology for organizing and conducting cultural events with a historical focus – «May Waltz» and «Victory Waltz» using the example of the experience of Khabarovsk. Ten years of work experience aimed at preserving the memory of generations about the exploits of the Soviet people in the Second World War are summarized and their significance for the growth of patriotic self-awareness of modern society is considered.

В.В. Горский. К вопросу об оптимизации структуры и выполнения задания №19 ЕГЭ по истории в формате 2024 года на определение исторического понятия и его фактологическую конкретизацию.

Статья посвящена разбору концепции задания № 19 в модели ЕГЭ по истории, предложенной ФИПИ для использования на экзаменах летом 2024 г. и связанных с ней сложных вопросов. Автор демонстрирует на примере из демоверсии, предложенной ФИПИ, противоречия, с которыми сталкиваются как составители данного типа задания, так и выполняющие его, сопоставляет требуемую для выполнения информацию с наличной в школьной учебной литературе, мыслительными умениями и навыками осуществления логических процедур, вырабатываемыми в процессе получения среднего образования, и предлагает возможную методику оптимизации подготовительной работы на основе максимального использования информации, предлагаемой учебными пособиями базового уровня для общеобразовательных организаций и дополнительных знаний в области элементарной логики, которые могут быть даны в процессе подготовки учащихся к экзамену.

V.V. Gorsky. On the issue of optimizing the structure and performance of task No. 19 of the Unified State Exam in history for the definition of a historical concept and its factual specification.

The article is devoted to the analysis of the concept of task No. 19 in the model of the Unified State Exam in history, proposed by FIPI for use in exams in the summer of 2024 and related complex issues. Using the example from the demo proposed by FIPI, the author demonstrates the contradictions faced by both the drafters of this type of task and those performing it, compares the information required for completion with the information available in school educational literature, mental skills and skills for implementing logical procedures developed in the process of obtaining secondary education and suggests a possible methodology for optimizing preparatory work based on maximizing the use of information, the proposed basic level textbooks for general education organizations and additional knowledge in the field of elementary logic, which can be given in the process of preparing students for the exam.

