



НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – ОСНОВА СОВРЕМЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 мая 2024 г.**

АЭТЕРНА
УФА
2024

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
ISBN 978-5-00177-973-5
Н 347

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – ОСНОВА СОВРЕМЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ: сборник статей Международной научно-практической конференции (1 мая 2024 г., г. Стерлитамак). - Уфа: Аэтерна, 2024. – 188 с.

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно-практической конференции «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – ОСНОВА СОВРЕМЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ», состоявшейся 1 мая 2024 г. в г. Стерлитамак. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований.

Все материалы сгруппированы по разделам, соответствующим номенклатуре научных специальностей.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной и педагогической работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят экспертную оценку. **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При использовании опубликованных материалов в контексте других документов или их перепечатке ссылка на сборник статей научно-практической конференции обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://aeterna-ufa.ru/arh-conf>

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
ISBN 978-5-00177-973-5
Н 347

© ООО «АЭТЕРНА», 2024
© Коллектив авторов, 2024

Ответственный редактор:
Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Абидова Гулмира Шухратовна, д.т.н.
Авазов Сардоржон Эркин угли, д.с. - х.н.
Агафонов Юрий Алексеевич, д.м.н.
Алейникова Елена Владимировна, д.гос.упр.
Алиев Закир Гусейн оглы, д.фил.агр.н.
Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.
Баишева Зия Вагизовна, д.фил.н.
Байгузина Лиоза Закиевна, к.э.н.
Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.
Бурак Леонид Чеславович, к.т.н., PhD
Ванесян Ашот Саркисович, д.м.н.
Васильев Федор Петрович, д.ю.н., член РАЮН
Вельчинская Елена Васильевна, д.фарм.н.
Виневская Анна Вячеславовна, к.пед.н.
Габрусь Андрей Александрович, к.э.н.
Галимова Гузалия Абкадировна, к.э.н.
Гетманская Елена Валентиновна, д.пед.н.
Гимранова Гузель Хамидуллоевна, к.э.н.
Григорьев Михаил Федосеевич, к.с. - х.н.
Грузинская Екатерина Игоревна, к.ю.н.
Гулиев Игбал Адилевич, к.э.н.
Датий Алексей Васильевич, д.м.н.
Долгов Дмитрий Иванович, к.э.н.
Дусматов Абдурахим Дусматович, к. т. н.
Ежкова Нина Сергеевна, д.пед.н.,
Екшикеев Тагер Кадырович, к.э.н.
Епхиева Марина Константиновна, к.пед.н.
Ефременко Евгений Сергеевич, к.м.н.
Закиров Мунавир Закиевич, к.т.н.
Зарипов Хусан Баходирович, PhD.
Иванова Нионила Ивановна, д.с. - х.н.
Калужина Светлана Анатольевна, д.х.н.
Канарейкин Александр Иванович, к.т.н.
Касимова Дилара Фаритовна, к.э.н.
Киракосян Сусана Арсеновна, к.ю.н.
Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, д.вет.н.
Кленина Елена Анатольевна, к.филос.н.
Клещина Марина Геннадьевна, к.э.н.,
Козлов Юрий Павлович, д.б.н.,
Кондрашихин Андрей Борисович, д.э.н.

Конопатцова Ольга Михайловна, д.м.н.
Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.
Курбанаева Лилия Хамматовна, к.э.н.
Курманова Лилия Рашидовна, д.э.н.
Ларионов Максим Викторович, д.б.н.
Мальшкينا Елена Владимировна, к.и. н.
Маркова Надежда Григорьевна, д.пед.н.
Мещерякова Алла Брониславовна, к.э.н.
Мухамедеева Зинфира Фанисовна, к.соц.н.
Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.пед.н.
Набиев Тухтамурод Сахобович, д.т.н.
Нурдавлятова Эльвира Фанизовна, к.э.н.
Песков Аркадий Евгеньевич, к.полит.н.
Половения Сергей Иванович, к.т.н.
Пономарева Лариса Николаевна, к.э.н.
Почивалов Александр Владимирович, д.м.н.
Прошин Иван Александрович, д.т.н.
Саггарова Рано Кадыровна, к.биол.н.,
Сафина Зия Забировна, к.э.н.
Симонович Надежда Николаевна, к.псих. н.
Симонович Николай Евгеньевич, д.псих. н.
Сирик Марина Сергеевна, к.ю.н.
Смирнов Павел Геннадьевич, к.пед.н.
Старцев Андрей Васильевич, д.т.н.
Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
Терзиев Венелин Кръстев, д.э.н., член РАЕ
Умаров Бехзод Тургунпулатович, д.т.н.
Хайров Расим Золимхон угли, к.пед.н.
Хамзаев Иномжон Хамзаевич, к. т. н.
Хасанов Сайдинаби Сайдивалиевич, д.с. - х.н.
Чернышев Андрей Валентинович, д.э.н.
Чиладзе Георгий Бидзинович, д.э.н., д.ю.н.
Шилкина Елена Леонидовна, д.соц.н.
Шкирмонтов Александр Прокопьевич, д.т.н.
Шляхов Станислав Михайлович, д.физ. - мат.н.
Шошин Сергей Владимирович, к.ю.н.
Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и. н.
Яковишина Татьяна Федоровна, д.т.н.
Янгиров Азат Вазирович, д.э.н.
Яруллин Рауль Рафаэлович, д.э.н., член РАЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Акимбек А. А. EFFECTIVENESS OF RESEARCH TRAINING IN TEFL MASTER'S PROGRAMS: A COMPARATIVE ANALYSIS	98
Безродная Е.А. ВОЗМОЖНОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	102
Гаврилова М.В. КОРРЕКЦИЯ РАЗВИТИЯ ОТДЕЛЬНЫХ СИСТЕМ ОРГАНИЗМА СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	105
Ермолова И.А., Тарасова А.С., Люшненко А.А., Пронина С.Ю. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИКИ	113
Железнов А. С., Ульянова А. В., Золкина К. Р. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОУРОКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ	115
Калашникова О.А., Смирнова С.В., Дзукаева Н.В. СОЦИАЛИЗАЦИИ И ГАРМОНИЧНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	119
Клочкова Л.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОФЕССИИ «КАМЕНЩИК»	121
Крылова Е.А. ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ	123
Кузнецова Ю.А., Адонина Е.А., Волощенко И.Ю. ПЕРЕСКАЗ КАК ПРИЕМ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	125
Мезенцева А.А. МАЛЫЕ ФОРМЫ ФОЛЬКЛОРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	127
Новикова С.В., Коростина А.И., Качанова Т.Ю. ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСПЕШНАЯ ПРАКТИКА СОЦИАЛИЗАЦИИ БАЛАШОВСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	130
Сибригина Е.П. НАРУШЕНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДИСГРАФИЯ)	132

Скрипчук Г.А., Шурыгин М.Р., Соболева Е.Г.
ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В ЦСОД «ИТ - КУБ» 136

Соловьева О.Л., Новгородцева Т.Ю.
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВНЫМ ВОЗМОЖНОСТЯМ СИСТЕМ
ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА 138

АРХИТЕКТУРА

Антонова А.А.
РАСЧЕТ СОБСТВЕННЫХ ЧАСТОТ И ФОРМ КОЛЕБАНИЯ
ПРИ ПОЭТАЖНОМ ВВЕДЕНИИ ДИАФРАГМ ЖЕСТКОСТИ 143

Низамиддинов А., Шамырадов Ш., Беглиев М.
ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЕ 146

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Алиева Р.Т.к.
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА
КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ 150

Вакуленко Ю.С.
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ
СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНАМ 152

Григорян Е.Г.
ПРОФИЛАКТИКА ТРЕВОЖНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ 156

Жарикова И. В.
ПРОБЛЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ
ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ
И ЗАРУБЕЖНЫХ ПСИХОЛОГОВ 159

Родионова М. Д.
ИССЛЕДОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ В МЛАДШЕМ
И СТАРШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ 165

Чебуренкова А. Н.
ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
«ЭКЗАМЕНЫ НА 5+» 167

Чумак С. С.
ПРИЧИНЫ НЕДОВЕРИЯ УЧАЩИХСЯ К КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ 173

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Захарова Е.Ю.
ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА 178

**Международные и
Всероссийские научно-
практические
конференции**

По итогам конференции авторам предоставляется бесплатно в электронном виде:

- сборник статей научной конференции,
- индивидуальный сертификат участника,
- благодарность научному руководителю (при наличии).

Сборнику присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN. В приложении к сборнику будут размещены приказ о проведении конференции и акт с результатами ее проведения.

Сборник будет размещен в открытом доступе в разделе "[Архив конференций](#)" (в течение 3 дней) и в научной библиотеке [elibrary.ru](#) (в течение 15 дней) по договору 242-02/2014К от 7 февраля 2014г.

Стоимость публикации 90 руб. за 1 страницу.
Минимальный объем-3 страницы

С графиком актуальных конференций Вы можете ознакомиться на сайте <https://aeterna-ufa.ru/akt-conf>

**Междисциплинарный
международный
научный журнал
«Инновационная наука»**

ISSN 2410-6070 (print)

Свидетельство о
регистрации
СМИ – ПИ №ФС77-61597

Журнал представлен в Ulrich's Periodicals Directory.
Все статьи индексируются системой Google Scholar.
Размещение в "КиберЛенинке" по договору №32505-01
Размещение в Научной библиотеке [elibrary.ru](#) по договору №103-02/2015

Периодичность: 2 раза в месяц.
Прием материалов до 3 и 18 числа каждого месяца
Формат: Печатный журнал формата А4

Стоимость публикации – 120 руб. за страницу
Минимальный объем статьи – 3 страницы

Размещение электронной версии журнала: в течение 5 рабочих дней
Рассылка авторских экземпляров: в течение 7 рабочих дней

Размещение в Научной библиотеке [elibrary.ru](#) по договору №103-02/2015

**Междисциплинарный
научный электронный
журнал «Академическая
публицистика»**

ISSN 2541-8076 (electron)

Периодичность: 2 раза в месяц.
Прием материалов до 8 и 23 числа каждого месяца
Формат: Электронный научный журнал

Стоимость публикации – 80 руб. за страницу
Минимальный объем статьи – 3 страницы

Размещение электронной версии на сайте: в течение 10 рабочих дней

Научное издательство

Мы оказываем издательские услуги по публикации: авторских и коллективных монографий, учебных и научно-методических пособий, методических указаний, сборников статей, материалов и тезисов научных, технических и научно-практических конференций.
Издательские услуги включают в себя полный цикл полиграфического производства, который начинается с предварительного расчета оптимального варианта стоимости тиража и заканчивается доставкой готового тиража.

Научное издание

**НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ –
ОСНОВА СОВРЕМЕННОЙ
ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 мая 2024 г.**

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

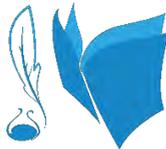
Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 02.05.2024 г. Формат 60x90/16.

Печать: цифровая. Гарнитура: Times New Roman

Усл. печ. л. 11,00. Тираж 500. Заказ 2117.



АЭТЕРНА

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»

450076, г. Уфа, ул. Пушкина 120

<https://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68

5. Reyes - Cruz, M. D. R., Rueda de León - Barbosa, L. I., & Murrieta - Loyo, G. (2017). Undergraduate pre - service EFL teachers' conceptions of research: A quantitative analysis. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 19(1), 67 - 83.

6. Soodmand Afshar, H., & Hafez, F. (2021). A Mixed - Methods Investigation of TEFL Graduate Students' Perspectives of Qualitative Research: Challenges and Solutions in the Spotlight. *The Qualitative Report*, 26(5), 1444 - 1475. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2021.4614>

7. Tavakoli, P., & Hasrati, M. (2018). MA TESOL dissertations in a changing global landscape: A case from Iran. *Iranian Journal of Language Teaching Research*, 6(1), 109 - 128.

8. Yang, W., Huang, R., Li, Y., & Li, H. (2021). Training teacher-researchers through online collective academic supervision: Evidence from a postgraduate teacher education programme. *Journal of Computer Assisted Learning*, 37(4), 1181 - 1193.

9. Yogev, S., & Yogev, A. (2006). Teacher educators as researchers: A profile of research in Israeli teacher colleges versus university departments of education. *Teaching and Teacher Education*, 22(1), 32 - 41.

© Акимбек А. А., 2024

УДК 373.2+82

Безродная Е.А.

Студент 4 курса, член Совета молодых ученых, ФГБОУ ВО СибГИУ,
город Новокузнецк, РФ

Научный руководитель: Кропотова М.Ю.

старший преподаватель, ФГБОУ ВО СибГИУ,
город Новокузнецк, РФ

ВОЗМОЖНОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается актуальная проблема формирования представлений о семье у детей дошкольного возраста и возможность использования художественную литературу как средство для решения данной проблемы.

Ключевые слова: формирование представлений о семье, дети старшего дошкольного возраста, художественная литература, художественные произведения.

В настоящее время из - за многозадачности родителей, а как следствие их частая усталость, они мало проводят времени со своими детьми. В основном они включают мультфильмы, телепередачи на гаджетах и занимаются своими делами. В результате нехватки живого общения со своими родителями, которые вносят богатый вклад в познание окружающего мира ребенка, у детей не сформированы определенные знания и представления об окружающем мире, не развиты определенные умения и навыки, страдает познавательный интерес и активность ребенка в целом.

Известные психологи и литераторы такие, как К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, В.А. Сухомлинский и др. изучали влияния детской художественной литературы на формирование личности ребенка и призывали с самого детства приобщать детей к литературе, развивать ребенка на примерах героев художественных произведений.

Герои волшебных сказок представляют собой идеальные модели для подражания, которые дают образцы положительных, желаемых качеств и поведения. В произведениях четкое разграничение мужской и женской роли. Герои в сказках легко справляются со страхом, не теряются в трудных ситуациях, находят выход из любых положений, умеют дружить и помогать. Если они любят, то преданно и верно, все делают ради своей любви. Они самостоятельны и по - хорошему упорны. Герой продолжает сражаться до тех пор, пока не одолеет врага. Героиня проходит через все испытания на своем пути, но не останавливается, пока не достигнет цели [1].

Важным является и тот факт, что семья выступает в качестве примера, «образцом» для своего ребенка. И от того, что ребенок видит на примере в своей семье, он будет воспроизводить в дальнейшем в собственной семье.

Исследования в области изучения формирования представлений о семье у детей занимались такие ученые, как Е.С. Бабунова, Т.М. Барина, Н.В. Гришина, О.В. Солодянкина и др. Они констатировали тот факт, что у дошкольников плохая информативность о своих близких людях, рядом с которыми они живут; дети проявляют недостаточный интерес к чувствам, поступкам, деятельности членов семьи. Это свидетельствует об опасной тенденции, которая приводит к формированию у современных детей неадекватного образа семьи [2].

В целом, формирование представлений о семье у детей дошкольного возраста - это сложный, длительный, постепенный и систематический процесс, который сопутствует развитию этических, дифференцированных и обобщенных представлений. Процесс формирования будет проходить эффективнее при условии создания опоры на доступные конкретные, образные примеры из жизни самого ребенка или близких ему людей, или при использовании художественной литературы, в которой демонстрируется представления в яркой и красочной форме [3].

Формирование представлений о семье у дошкольников возможно средствами художественной литературы, которая способна привести к существенным изменениям эмоциональной сферы ребенка. Чтение и обсуждение книг способствует возникновению у дошкольника определенной картины, конкретной ситуации, образа, переживаний описанных в книге событий.

Вместе с тем, она оказывает огромное влияние на нравственное, умственное и эстетическое развитие детей, способствует развитию воображения, фантазии, внимания, мышления и речи дошкольников.

Произведения художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Это позволяет для детей проявлять волнение, переживание, радость и горечь по отношению к герою. Научившись переживать с героями художественных произведений, дети начинают замечать настроение близких и окружающих его людей. В них начинают пробуждаться гуманные чувства - способность проявить участие, а также доброту и протест против несправедливости. Это

основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность.

По словам В. А. Сухомлинского: «Чтение книг - это тропинка, по которой умелый, умный, думающий взрослый находит путь к сердцу ребенка» [4].

С самого раннего детства у детей необходимо воспитывать любовь к книге, желание полистать, посмотреть иллюстрации, а в дальнейшем и прочесть (послушать) ее.

В старшем дошкольном возрасте у детей проявляются такие особенности по отношению к литературным произведениям, как:

- осознанность событий, которые еще не происходили в их личном опыте;
- интерес к мотивам поступков, эмоций и чувств героев произведений,
- эмоциональное отношение к герою складывается путем осмысления всего произведения и характеристик героев;
- формируется умение воспринимать текст в единстве содержания и формы.

Именно в старшем дошкольном возрасте у детей повышен интерес к художественным произведениям, так как ребенок обладает высокой эмоциональной отзывчивостью на художественное слово, способен внимательно следить за сюжетом и сопереживать героям произведения. Поэтому необходимо, чтобы произведения художественной литературы, предлагаемые ребенку, были высокохудожественными и способствовали обогащению духовного мира ребенка.

Таким образом, использование художественной литературы в работе с детьми старшего дошкольного возраста при формировании представлений о семье позволит сформировать представления о семье, членах семьи, семейных отношениях, обязанностях, а также воспитывать культуру поведения в семье. Возможности произведений художественной литературы в формировании представлений о семье у старших дошкольников позволяют сформировать мотивы семейного поведения, которыми ребенок в дальнейшем руководствуется в своих действиях и поступках; произведения дают возможность увидеть ребенку сложность взаимоотношений между родителями, в собственной семье, а также многообразие человеческих характеров, особенности переживаний. Художественная литература выступает как образец для подражания в собственной настоящей и будущей семье.

Для решения задач из вышеперечисленного, мы рекомендуем, читать и обсуждать с детьми дошкольного возраста художественные произведения таких авторов, как Л. Н. Толстого, К. Д. Ушинского, В. А. Осеевой, В. В. Бианки, М. М. Пришвина, В. В. Путилиной и др. Их произведения несут в себе моральный урок в доступной для детей форме, а также в красочной и яркой форме дают представления о природе, животных, временах года, о семейных ролях и быте и др.

Список использованных источников

1. Демидова Н.И. Формирование «образа семьи» у старших дошкольников: кандидатская диссертация. - disserCat — электронная библиотека диссертаций, 2003. – 182с. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-obraza-semi-u-starshikh-doshkolnikov> (Дата обращения: 10.04.2024г.).

2. Ибраева, А. Ю. Формирование представлений о семье у детей дошкольного возраста средствами художественной литературы / А. Ю. Ибраева // Актуальные проблемы

современной педагогической науки: взгляд молодых исследователей: Материалы Всероссийской студенческой научно - практической конференции с международным участием, Арзамас, 16–17 февраля 2017 года / Ответственный редактор Е.А. Жесткова. – Арзамас, 2017. – С. 435 - 440. – EDN XUHRWH.

3. Лушкова, О. Н. Влияние художественной литературы на развитие личности ребенка - дошкольника / О. Н. Лушкова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: Сборник материалов III Международной научно - практической конференции: в 2 - х томах, Чебоксары, 11 декабря 2016 года / Главный редактор О.Н. Широков. Том 1. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2016. – С. 183 - 185. – EDN XIDRZN

4. Мусаева У.М. Всестороннее развитие дошкольника посредством художественной литературы / У.М. Мусаева. – Режим доступа: <https://ropkip.ru/publication/274168> (Дата обращения: 15.04.2024г.).

© Безродная Е.А., 2024

УДК 796

Гаврилова М.В.

Студент

ВоГУ,

г. Вологда, РФ

КОРРЕКЦИЯ РАЗВИТИЯ ОТДЕЛЬНЫХ СИСТЕМ ОРГАНИЗМА СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: В данной статье рассматриваются понятие адаптивной физической культуры, подчеркивается значение коррекции развития отдельных систем организма средствами адаптивной физической культуры, названы и теоретически обоснованы педагогические принципы, условия и основные направления деятельности по коррекции развития отдельных систем организма средствами адаптивной физической культуры.

Ключевые слова: адаптивное развитие; адаптивная физическая культура (АФК).

Гаврилова М.В.

Student

VSU,

Vologda, RF

INDIVIDUAL BODY SYSTEMS BY MEANS OF ADAPTIVE PHYSICAL CULTURE

Abstract: This article discusses the concept of adaptive physical culture, emphasizes the importance of correcting the development of individual body systems by means of adaptive physical culture, names and theoretically substantiates pedagogical principles, conditions and main