



РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕФОРМИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
09 ноября 2022 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2022

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
Р 681

Р 681

РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕФОРМИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Новосибирск, 09 ноября 2022 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2022. - 248 с.

ISBN 978-5-907582-73-6

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕФОРМИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА», состоявшейся 09 ноября 2022 г. в г. Новосибирск.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

ISBN 978-5-907582-73-6
УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© ООО «АМИ», 2022
© Коллектив авторов, 2022

Изучение в психологии подразумевает, как правило, получение итогов (качественных / количественных), связывающих концепцию и практику с прецедентами. Исследователю нужно собрать численные данные, обработать и проинтерпретировать их, что нельзя сделать без использования математико - статистических способов.

Математическая обработка психических и других данных не утрачивает собственной актуальности, а напротив, приобретает еще больший смысл в современном мире. Она позволяет сделать лучше качество исследования, избежать или же минимизировать некорректности и промахи опыта.

Список литературы:

1. Джордан С.Э. Сила математического мышления. М.: Наука, 2017. 298
2. Карпюк И. А., Куляшова Н. М. Формирование компетенций студентов в рамках самостоятельной работы // Современные направления теоретических и прикладных исследований. 2014. Выпуск 1 - 2.
3. Оакли Э.Б. Думай как математик. М.: Наука, 2015.

© Лукьянова А. Н., Рябенко В. А., 2022

Москалева У.А., СибГИУ 2 курс

Научный руководитель: Новикова С. В.,
кандидат педагогических наук, доцент, СибГИУ,
кафедра дошкольного и начального образования.

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация: В статье рассматривается коммуникативная компетентность обучающихся как определенная совокупность умений и навыков, развитие данной компетентности средствами театральных постановок

Ключевые слова: Коммуникативная компетентность, театральная постановка, театрализованная деятельность

Современные изменения общественных, социокультурных условий, происходящих в последнее время в стране, находят свое отражение в воспитательно - образовательном процессе любого дошкольного учреждения, что предполагает формирование личности способной неординарно мыслить, творчески решать поставленные задачи [1].

Дошкольное образование в свою очередь является первой ступенью непрерывного образования человека. В связи с этим образование детей дошкольного возраста должно строиться в соответствии с общей направленностью

модернизации образования России, согласно которой основным результатом деятельности образовательного учреждения становится не система знаний, умений и навыков сама по себе, а овладение ребенком набором целевых ориентиров, определяющих способность ребенка к решению разнообразных доступных задач жизнедеятельности [2].

Согласно новым требованиям государственного стандарта образования в Российской Федерации одной из главных задач в дошкольном образовании является задача научить ребенка: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации, быть готовым к изменению соответственного речевого поведения. Поэтому важность формирования коммуникативной компетентности у дошкольников становится все более актуальной в современных условиях образования.

Коммуникативную компетентность можно рассмотреть, как совокупность навыков и умений, необходимых для эффективного общения. Также ее можно рассматривать как систему внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного воздействия [3].

Показателем коммуникативной компетентности является способность ребенка строить свое языковое общение с другими людьми, учитывая интуитивно или сознательно сложившиеся речевые каноны фонетики, семантики, грамматики, а в неречевых языковых формах – общечеловеческие способы выразительного поведения.

Рассмотрим театральную постановку как метод формирования коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста. Метод театральных постановок интересен и полезен не только детям, но педагогу, так как дает возможность сконцентрировать материал по определённой теме, повысить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя партнером детей в подготовке выступления, сделать процесс познания более интересным. Поэтому театральная постановка естественно и гармонично вошла в планирование образовательного процесса с дошкольниками [1].

У детей дошкольного возраста развитие коммуникативной компетентности происходит непосредственно в общении и зависит от содержательной стороны, широты круга общения, оптимальности его структуры, нравственной направленности и от разнообразия и гибкости коммуникативных умений.

Это формирует умение вести диалог; развивать готовность сочувствовать, сопереживать людям, животным, растениям, которые нас окружают; а также независимость и умение сохранять уверенность в себе, несмотря на временные трудности и неудачи.

В рамках нашего вопроса, для формирования коммуникативных компетенций у детей дошкольного возраста, мы воспользуемся методом опосредованного

ознакомления с окружающим, который реализуется при проведении театральных постановок.

Театральная постановка выступает у детей в роли некоего проекта, который они будут реализовывать совместными усилиями, что и позволит им сформировать коммуникативную компетентность. Для начала следует рассмотреть процесс подготовки к театральной постановке.

На первом, подготовительном этапе, детям необходимо придумать тему, по которой они бы хотели подготовить свое выступление. Здесь у ребенка формируется умение получать информацию, используя различные источники, такие как книги или мультфильмы. А также умение формулировать и задавать вопросы и искать на них ответы различными способами (спросить, пронаблюдать, прочитать, нарисовать). Во время того, как дети совместно пытаются придумать тему и способы как по ней можно реализовать театральную постановку, формируется умение ориентироваться в новой нестандартной ситуации, понимать инструкцию и алгоритм действия, планировать дальнейшую деятельность. Стоит отметить, что на данном этапе, также формируются способы общения с целью получения информации, согласование мнений, выдвижение предложений, поиск выводов и решений. Все это помогает ребенку слушать собеседника, согласовывать с другими свои действия и предложения, убеждать, уступать, приходить к общему решению [3].

На втором, практическом этапе дети готовятся к выступлению, распределяют роли между собой, по возможности готовят реквизит. Во время всех этих процессов, дети постоянно общаются и советуются между собой, что так же влияет на формирование коммуникативной компетентности. После тщательной подготовки, дети показывают свою театральную постановку, родителям. Воспитателям или же детям из другой группы. Это формирует у них способность не испытывать страх выступления, боязнь говорить в присутствии взрослых или детей старших по возрасту. После выступления дети радуются результатам труда, оценивают свое умение доводить дело до конца. Все это, способствует развитию личности ребенка, как субъекта, владеющего коммуникативной компетентностью, который не боится применять их в повседневной жизни.

На третьем, заключительном этапе, дети проводят беседу с воспитателем, где обсуждают свое выступление, тем самым формируют навыки рефлексии, самоанализа, что помогает детям здраво оценить проделанную ими работу и сделать соответствующие выводы.

Таким образом, одним из способов формирования коммуникативной компетентности является метод театральных постановок формируют у дошкольников реальные представления об окружающем, позволяют воспитать самостоятельную и отзывчивую личность, развивают творческие начала и интеллектуальные способности, формирует умение общаться со сверстниками и взрослыми.

Список литературы:

1. Булатова, Т. Ю. Применение информационных и коммуникативных технологий, используемых в проектной деятельности учащихся / Т.Ю. Булатова. – Текст: непосредственный // Наука об образовании. – 2015. – № 1. – С. 8 - 12. – ISSN 2455 8553
2. Быстрова, Е.А. Коммуникативная методика в формировании коммуникативных навыков // Воспитание в детском саду, 1996. - №1. - С.3 - 8.
3. Фалунина Е. В., Мирошниченко Е. В. Актуализация проблемы развития культуры межнационального общения будущих педагогов на основе компетентностного подхода / Российский научный журнал. 2014.1 (39). С.

© Москалева У.А., 2022

Наумов В.П.

канд. пед. наук, профессор кафедры
педагогике дополнительного образования
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»,
г. Магнитогорск, РФ

Наумов Д.В.

преподаватель кафедры рекламы
и дизайна «Академии маркетинга и
социально - информационных технологий – ИМСИТ»
г. Краснодар, РФ

Шагеева Д.И.

преподаватель кафедры
педагогике дополнительного образования ГБПОУ
«Магнитогорский педагогический колледж»,
г. Магнитогорск, РФ

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ СПО К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы использования цифровых технологий в процессе трехмерного моделирования объектов техники. Особое внимание обращается на технологию формообразования трехмерных объектов с помощью компьютерных программ. Также отражается процесс компьютерного моделирования объектов в проектной деятельности.

Ключевые слова: цифровая среда, цифровые технологии, процесс проектирования, компьютерные программы, проектные методы, трехмерное моделирование, объекты техники.

Кокшарова Ю. А. МАШИННЫЙ ПЕРЕВОД В ОБРАЗОВАНИИ В ОБУЧЕНИИ ПЕРЕВОДУ	82
Костылева Е.А., Бурляева О.Н. «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАГНИТНОГО КОНСТРУКТОРА POLYDRON В КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	86
Линникова А.В. ПРОФИЛАКТИКА ТРЕВОЖНОГО СОСТОЯНИЯ У ВЫПУСКНИКОВ ПРО ПОДГОТОВКИ И СДАЧИ ОГЭ	89
Логинава Л.И. РЕБЕНОК - ГЛАВНОЕ ЗВЕНО В УЧЕБНО - ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	92
Лукьянова А. Н., Рябенко В. А. МАТЕМАТИКА В ПСИХОЛОГИИ	94
Москалева У.А. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ	96
Наумов В.П., Наумов Д.В., Шагеева Д.И. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ СПО К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИИ	99
Прудникова Е.И. ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА И СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ РЕБЕНКА	103
Рашикулина Е.Н., Панова Л.П. РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ ВУЗА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАДАНИЙ ПОНЯТИЙНО - РЕФЛЕКСИВНОГО ПЛАНА	107
Сергеева А.А. ПУТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЕЙС - ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КЛАССА	111
Сергеева С.А., Иванова Е.В. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И МАТЕМАТИКА НА УРОКАХ В ШКОЛЕ	113
Серкина Е.О., Карнаух Т.Н. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	115
Сиволобова Н. А., Москвитина Н. Ю. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	118



Научное издание

Scientific publication

РОЛЬ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕФОРМИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
09 ноября 2022 г.

В авторской редакции

In the author's edition

Авторы дали полное и безоговорочное согласие по всем условиям Договора о публикации материалов, представленного по ссылке <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

The authors gave full and unconditional consent to all the terms of the Agreement on the publication of materials presented at the link <https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Подписано в печать 10.11.2022 г.
Формат 64x90/16.
Печать: цифровая.
Гарнитура: Tahoma
Усл. печ. л. 14.42
Тираж 500.
Заказ 755.

Signed for printing on 10.11.2022.
Format 64x90/16.
Printing: digital.
Typeface: Tahoma
Conv. print l. 14.42.
Circulation 500.
Order 755.

**АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**AGENCY OF INTERNATIONAL
RESEARCH**

<https://ami.im>

e-mail: info@ami.im

+7 347 29 88 999

Отпечатано в издательском отделе
АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
450057, г. Уфа, ул. Пушкина 120

Printed by the publishing department
AGENCIES OF INTERNATIONAL RESEARCH
450057, Ufa, st. Pushkin 120