

69(075)

Л 690

Логанина В.И.

Искусство интерьера. Современные материалы для отделки : учебное пособие для вузов / В.И. Логанина, С.Н. Кислицына, С.М. Саженко. – Ростов на Дону : Феникс, 2006. – 253 с. : ил. – (Высшее образование). – ISBN 522209328х.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Введение	4
Глава 1	
Роль цвета в отделке интерьера.....	11
Глава 2	
Материалы для внутренней отделки стен и перегородок	21
2.1. Стеновые панели	21
2.2. Рулонные отделочные материалы	32
2.3. Керамическая плитка, искусственный камень	41
2.4. Отделочные материалы из стекла.....	45
Контрольные вопросы	53
Глава 3	
Декоративные штукатурки, шпатлевки и набрызги	54
3.1. Штукатурка в технике «сграффито».....	54
3.2. Мозаика	64
3.3. Штукатурка в технике «жесткий гобелен»	68
3.4. Декоративные штукатурки, шпатлевки и набрызги, готовые к применению.....	69
3.4.1. Структурные (фактурные) штукатурки	69
3.4.2. Декоративные шпатлевки	77
3.4.3. Декоративные «набрызги», флоковые покрытия и стеновые текстуры	80
Контрольные вопросы	83
Глава 4	
Различные способы окончательной отделки поверхностей.....	84
4.1. Окраска панелей и фризов, вытягивание филенок, накатывание рисунков валиками	84
4.1.1. Окраска панелей и фризов.....	84
4.1.2. Вытягивание филенок	88
4.1.3. Отделка поверхностей валиками.....	89
4.2. Отделка поверхностей по трафарету	91
4.3. Фактурная отделка поверхностей	96
4.3.1. Отделка поверхности торцовками.....	96
4.3.2. Масличная фактурная отделка	97
4.3.3. Отделка поверхности песчаными присыпками	98
4.3.4. Отделка поверхности крошкой	99
4.3.5. Отделка поверхности набрызгом	100
4.4. Роспись под лепнину техникой гризайль	100
4.5. Имитационные разделки	102
4.5.1. Разделки под ценные породы древесины	102
4.5.2. Разделка под мрамор и гранит	106
4.5.3. Разделка под бархат	107
4.5.4. Разделка под слоновую кость.....	107
4.5.5. Разделка под кожу	108

4.6. Техника декоративной живописи	108
4.6.1. Техника фрески	109
4.6.2. Техника фрески а секко	111
4.6.3. Техника восковой живописи (энкаустика).....	112
4.6.4. Техника темперной живописи.....	114
4.6.5. Техника минеральной живописи	117
4.6.6. Техника термодекорирования	118
Глава 5	
Лакокрасочные материалы для отделки интерьеров	121
5.1. Водоразбавляемые краски.....	124
5.2. Масляные краски	145
5.1. Эмалевые краски.....	147
5.2. Краски для реставрации зданий и сооружений	157
5.4.1. Ремонтная окраска известковой штукатурки	159
5.4.2. Ремонтная окраска рельефов, карнизов и других декоративных ... деталей из гипса	162
5.4.3. «Золочение» элементов декора	163
5.5. Отделочные составы на основе сухих смесей.....	164
5.6. Пастовые составы для отделки интерьера	169
Глава 6	
Материалы для отделки потолков.....	172
6.1. Подвесные потолки.....	172
6.2. Реечные потолки.....	181
6.3. Натяжные потолки	181
Контрольные вопросы.....	185
Глава 7	
Материалы для отделки полов	188
7.1. Наливные и монолитные полы.....	186
7.2. Полы деревянные.....	196
7.3. Ламинированные напольные покрытия	206
7.4. Рулонные и напольные покрытия для полов	208
7.5. Фальшполы	218
7.6. Устройство «теплого пола» с использованием низкотемпературных экранированных нагревательных кабелей	220
7.7. Клеи для напольных покрытий	221
Контрольные вопросы	224
Глава 8	
Заполнение проемов стен	225
8.1. Оконные системы.....	225
8.2. Двери	237
Контрольные вопросы	241
Глава 9	
Звукоизоляция жилых и общественных зданий.....	242
Контрольные вопросы.....	247
Заключение.....	248
Библиографический список.....	249