



СиБАК
www.sibac.info

ISSN 2310-2764

СХХХІ СТУДЕНЧЕСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

№11(131)



НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ ХХІ СТОЛЕТИЯ. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

г. НОВОСИБИРСК, 2023



НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам СХХХI студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 11 (131)
Ноябрь 2023 г.

Издается с Октября 2012 года

Новосибирск
2023

УДК 009
ББК 6\8
НЗ4

Председатель редколлегии:

Дмитриева Наталья Витальевна – д-р психол. наук, канд. мед. наук, проф., академик Международной академии наук педагогического образования, врач-психотерапевт, член профессиональной психотерапевтической лиги.

Редакционная коллегия:

Андреева Любовь Александровна – канд. юрид. наук, доцент кафедры теории и истории государства и права АНО ВО «Открытый гуманитарно-экономический университет», г. Москва;

Карпенко Виталий Евгеньевич – канд. филос. наук, доц. кафедры философии и социологии, докторант Харьковского национального университета имени В.Н. Каразина, г. Харьков;

Ле-ван Татьяна Николаевна – канд. пед. наук, доц., научный сотрудник Института медико-биологических проблем Российского университета дружбы народов, г. Москва;

Павловец Татьяна Владимировна – канд. филол. наук, рецензент ООО «СибАК»;

Якушева Светлана Дмитриевна – канд. пед. наук, доц., начальник отдела по организации олимпиад, деятельности Университетского округа и координации профориентационной работы, доц. общеинститутской кафедры теории и истории педагогики института педагогики и психологии образования ГБОУ ВПО «Московский городской педагогический университет».

НЗ4 «Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки»:

Электронный сборник статей по материалам СXXXI студенческой международной научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд. ООО «СибАК». – 2023. – № 11 (131) / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [https://sibac.info/archive/guman/11\(131\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/11(131).pdf)

Электронный сборник статей по материалам СXXXI студенческой международной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

Статьи сборника «Научное сообщество студентов. Гуманитарные науки»: размещаются на сайте научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

ББК 6\8

Оглавление

Секция «Искусствоведение»	6
РОЛЬ ПРОДЮСЕРА В СОЗДАНИИ АУДИОВИЗУАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ	6
Макаров Максим Юрьевич Ланина Лилия Анатольевна	
СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ РАХМАНИНОВ И ЕГО СОВРЕМЕННОСТИ	12
Малая Ангелина Алексеевна Журавлева Ирина Юрьевна	
Секция «Культурология»	16
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ПРИОЗЕРСК, ПРОДЕМОНСТРИРОВАННЫЕ В ФИЛЬМЕ «БРАТ»	16
Гладков Максим Викторович Тамарова Диана Сергеевна	
Секция «Лингвистика»	21
ПО ВСЕМ ФРОНТАМ. ЗАХВАТНИЧЕСКИЕ МЕРЫ БАРБАРИЗМОВ В РЕКЛАМЕ, КУЛЬТУРЕ, ЛИТЕРАТУРЕ	21
Григорьева Мария Ванщиян Фатима Епихин Вадим Орынханова Аяжан Резник Надежда Жаханова Зарина Раимжановна	
ПЕРЕВОД СОВЕТСКИХ ФИЛЬМОВ НА ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ: ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ	32
Терещенко Елизавета Александровна	
Секция «Литературоведение»	41
МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЛИЧНОСТЬ В ТВОРЧЕСТВЕ В.С. МАКАНИНА	41
Шабанова Зарина Ахматовна Грязнова Анна Юрьевна	
Секция «Педагогика»	47
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ПРОГРАММНЫХ ИНЖЕНЕРОВ В ОБЛАСТИ ШАБЛОНОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ: МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ	47
Бердимурат Айгерим Бекболкызы	

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ОДНА ИЗ СТУПЕНЕЙ К НАУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ОБУЧАЮЩИХСЯ Ивкова Влада Романовна Ужан Ольга Юрьевна	57
ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА БАЗЕ АУТЕНТИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ Лапчук Алла Романовна Дарзаманова Резеда Заудатовна	62
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В БИБЛИОТЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Немцева Елена Владимировна	68
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ – КАК ВЫЗОВ СОВРЕМЕННОСТИ Николайчук Полина Алексеевна	72
СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ДЕТАЛИ КАК АКТУАЛЬНЫЙ СОВЕТ ПО МИНИМИЗАЦИИ РИСКА СОВРЕМЕННОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ Пятибратов Данил Владимирович Чекмарева Анастасия Александровна Иванов Николай Петрович	78
СИСТЕМА НАСТАВНИЧЕСТВА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ НАЧИНАЮЩЕГО ПЕДАГОГА Шушпанова Анна Викторовна	81
Секция «Психология»	85
ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА (ИИ) НА ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ИТ-СТУДЕНТОВ Алхабай Бақгелді Асқарұлы Бакенова Арайлым Аскарровна Каирбек Нурбай Талгатулы	85
РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕМОНСТРАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ Ганеева Алсу Фаритовна Рыбакова Ляйсан Анатольевна	116
ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЙ АТМОСФЕРЫ В ДЕТСКИХ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ШКОЛАХ Зайнутдинова Милана Ильгизовна Муфтахутдинова Ирина Александровна	123

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Сансызбаев Магжан Нурлан Салават Алмас Нургалиев Иссаханова Асель Тлешова Жибек	132
Секция «Физическая культура»	136
ВЛИЯНИЕ СПОРТИВНЫХ СОБЫТИЙ НА РАЗВИТИЕ МАССОВОГО СПОРТА Кирчева Алина Сергеевна Мамедов Илькин Вахид оглы Лебеденко Татьяна Петровна	136
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ Леониди Ангелики Федоровна Пушкарская Юлия Александровна	143
О ПРОБЛЕМАХ РАЗВИТИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО СПОРТА НА КМВ Соляр Ульяна Михайловна Коваль Людмила Николаевна Акопян Алиса Владимировна	149
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И УПРАВЛЕНИЕ СТРЕССОМ: ВЛИЯНИЕ ТРЕНИРОВОК НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ Шикина Юлия Станиславовна Хабибуллин Илдар Минемухаметович	156
Секция «Филология»	160
ТЕНДЕНЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕНДЕРНО- ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ СЛОВ В ОБЩЕСТВЕ Бортвина Анастасия Александровна Долгова Анастасия Андреевна	160
К ВОПРОСУ О РОЛИ ВЗАИМОЗАМЕНЯЕМОСТИ ПРИ ВЫДЕЛЕНИИ И ОПРЕДЕЛЕНИИ СИНОНИМОВ Паневина Милена Шавкатовна Скрыльников Юрий Степанович	166

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ОДНА ИЗ СТУПЕНЕЙ К НАУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ивкова Влада Романовна

*студент,
кафедра непрерывного педагогического
образования и методики обучения,
Сибирский государственный
индустриальный университет,
РФ, г. Новокузнецк
E-mail: vladaivkova03@gmail.com*

Ужан Ольга Юрьевна

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц.,
Сибирский государственный индустриальный университет,
РФ, г. Новокузнецк*

PROJECT METHOD AS ONE OF THE STEPS TO STUDENTS' SCIENTIFIC CREATIVITY

Vlada Ivkova

*Student,
Department of Continuing Pedagogical
Education and Teaching Methods,
Siberian State Industrial University,
Russia, Novokuznetsk*

Olga Uzhan

*Scientific supervisor, candidate
of pedagogical sciences, associate professor,
Siberian State Industrial University,
Russia, Novokuznetsk*

АННОТАЦИЯ

В статье отмечена тенденция возрождения интереса к использованию проектов в процессе обучения. Также рассматривается применение метода проектов как одного из способов активизации научного творчества обучающихся. Прослеживается изменение роли ученика, описаны развивающиеся УУД в ходе работы над проектом.

ABSTRACT

The article notes the trend of renewed interest in the use of projects in the learning process. The use of the project method as one of the ways to enhance students' scientific creativity is also considered. The change in the role of the student is traced, and the developing UUDs during the work on the project are described.

Ключевые слова: метод проектов, проект, научное творчество, УУД, активность, обучающиеся.

Keywords: project method, project, scientific creativity, UUDs, activity, students.

Метод проектов возник еще во второй половине XIX века в США, его основоположник Д. Дьюи [1]. Однако на современном этапе образования вновь приобрели актуальность и получили развитие технологии и методы на основе проектной деятельности, в связи с переходом к новой образовательной парадигме, в центре которой установка: «научить детей учиться».

Программа модернизации российского образования акцентирует внимание на результате обучения, который теперь выражается не только в сформированной системе знаний, но и всестороннем развитии мышления обучающихся, компетенций в интеллектуальной, общественно-политической, коммуникационной, информационной и прочих сферах, но прежде всего в умении самостоятельно получать знания. Метод проектов в данном плане создает благоприятные условия и дает широкие возможности как обучающимся, так и учителю. Ведь проектная деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта [3].

В свою очередь проект – это определенная работа, при осуществлении которой достигается результат, запланированный заранее, такая работа также направлена на решение конкретной проблемы [6]. Важной для развития науч-

ного творчества обучающихся является доказательная сторона проекта – последовательность реализации идеи, которая завершается получением запланированного результата, являющегося неким критерием успешности проекта. Обобщая позиции различных исследователей, (К.Н. Поливанова, Г.Б. Голуб, О.В. Чуракова, О.Н. Шипилова и др.) были определены особенные черты проекта:

- фиксирование сроков реализации проекта;
- создание плана осуществления проекта;
- четкое следование плану, в результате которого получается намеченный продукт [4].

Сегодня проект – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств [5]. Для обучающегося проект – это одна из возможностей для раскрытия своего творческого потенциала, в том числе и научного. В ходе выполнения проекта он может воплотить знания, полученные в учебной деятельности, обрести новые навыки, попробовать свои силы, проявить себя индивидуально или в группе, представить полученный результат. Проект может стать первой ступенью в научном творчестве для обучающегося, в силу специфической особенности такой деятельности, которая заключается в активизирующем влиянии на развитие творческой направленности личности и обеспечение творческого характера освоения действительности.

Проектную деятельность можно охарактеризовать как институт производства новых знаний, который создает интеллектуально-творческую атмосферу научного общения учителя и ученика. Научное творчество школьников – это процесс взаимодействия субъекта (творческая личность), объекта (содержание творчества) и продукта творчества (форма творчества) [2].

В ходе проектной деятельности происходит изменение позиции ученика, так как учитель не только передает существующие знания, но, также, что не менее важно, согласно современной образовательной парадигме, обучает учащихся способам организации познавательной деятельности, самостоятельному планированию учебного времени, формированию умений переносить получен-

ные знания в реальные жизненные ситуации. Учитель превращается из носителя готовых знаний в организатора познавательной деятельности обучающихся, которые приобретают навыки для самостоятельной, исследовательской деятельности. Таким образом, проектная деятельность создает условия для самостоятельного приобретения знаний, обеспечивает переход от воспроизведения к пониманию и мышлению.

Создание проекта предполагает решение комплекса проблемных, исследовательских, поисковых, творческих задач. В процессе проектной деятельности происходит приобретение собственного знания, обучающийся находится в ситуации, где необходимо не только получить теоретические знания, но и объяснить каким образом был получен результат. В такой ситуации совершенствуются познавательные навыки, умения конструировать самостоятельно полученные знания, следовательно активно развивается научно-творческая активность обучающегося.

Важно отметить, что в процессе реализации проектной деятельности происходит формирование и совершенствование многих видов универсальных учебных действий, из перечня ФГОС. Сформированная система взаимодействия которых, в свою очередь, является базой для исследовательской, научной деятельности обучающихся.

На своих этапах проектная деятельность развивает различные учебные действия учеников. Каждый проект начинается с определения темы и выявления конкретной проблемы. Эти действия позволяют активно формировать и развивать регулятивную (целеполагание, планирование) и познавательную (формулирование гипотезы, определение способов поиска информации, систематизация и классификация информации) группы УУД.

Дальнейшие этапы работы над проектом предполагает обработку и применение найденной информации для достижения обозначенной цели. Продолжается формирование познавательных УУД (анализ, синтез, аргументирование, моделирование) и группы регулятивных умений (планирование процесса исследования, осуществление контроля и коррекции, оценка результата). В про-

цессе обсуждения проекта как с учителем, так и с обучающимися, а также в ходе его защиты происходит совершенствование коммуникативных УУД (умения выражать мысли в устной и письменной форме, взаимодействовать с руководителем, владеть монологической, диалоговой, дискуссионной формой речи).

Результатом проектной деятельности обучающихся является продукт, произведенный усилиями учеников. Они радуются своему успеху, видят значимость своей деятельности. Это способствует повышению мотивации обучающихся к образовательному процессу. Кроме того, в процессе проектной деятельности развивается творчество и фантазия школьника, формируется активная жизненная позиция, осуществляется интеграция образовательного процесса.

Следовательно, в ходе работы над проектом происходит уяснение специфики творческой исследовательской работы. Также использование проектной деятельности в процессе обучения способствует обеспечению высокого уровня познавательного интереса, интеграции теоретического знания с практическим опытом и способствует развитию научной и творческой активности обучающихся.

Список литературы:

1. Дьюи Д. Школа и общество / Д. Дьюи. – М.: Госиздат РСФСР, 1924. – 176 с.
2. Кульмаметьева Э.С. Педагогические условия сопровождения проектной деятельности подростков с разными уровнями мотивационной готовности к научному творчеству / Э.С. Кульмаметьева, Н.С. Ниясова // Ученые записки университета Лесгафта. – 2023. – № 6 (220). – С.177-182.
3. Пахомова Н.Ю. Учебные проекты: методология поиска / Н.Ю. Пахомова // Учитель-2000. – 2003. – № 1. – С.41-45.
4. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / Поливанова К.Н. – М.: Просвещение, 2008.- 192 с.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся»: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М.: «Аркти», 2012. – 80 с.

**НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО СТУДЕНТОВ XXI СТОЛЕТИЯ.
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

*Электронный сборник статей по материалам СХХХI студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 11 (131)
Ноябрь 2023 г.

В авторской редакции

Издательство ООО «СибАК»
630049, г. Новосибирск, Красный проспект, 165, офис 5.
E-mail: mail@sibac.info



СибАК
www.sibac.info