

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»**

**НАУКА И МОЛОДЕЖЬ:
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ**

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ВЫПУСК 26

*Труды Всероссийской научной конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых
17 – 18 мая 2022 г.*

ЧАСТЬ III

Под общей редакцией профессора С.В. Коновалова

**Новокузнецк
2022**

ББК 74.48.278
Н 340

Редакционная коллегия:

д-р техн. наук, профессор С.В. Коновалов,
д-р пед. наук, профессор И.В. Шимлина,
канд. социол. наук, доцент С.Г. Терскова,
канд. пед. наук, доцент В.С. Умнов,
д-р культурологии, профессор Ю.С. Серенков,
д-р пед. наук, профессор Е.Г. Оршанская,
канд. пед. наук, доцент О.Г. Матехина,
канд. филол. наук, доцент М.А. Рябцева,
д-р культурологии, доцент Л.А. Тресвятский

Н 340

Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения: труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 17–18 мая 2022 г. Выпуск 26. Часть III. Гуманитарные науки / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Сибирский государственный индустриальный университет ; под общ. ред. С.В. Коновалова – Новокузнецк; Издательский центр СибГИУ, 2022. – 410 с. : ил.

ISSN 2500-3364

Представлены труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых по результатам научно-исследовательских работ. Третья часть сборника посвящена актуальным вопросам иностранного языка, образования, культуры, социально-гуманитарных дисциплин, спорта, здоровья.

Материалы сборника представляют интерес для научных и научно-технических работников, преподавателей, аспирантов и студентов вузов.

ISSN 2500-3364

© Сибирский государственный
индустриальный университет, 2022

ной среды; поддержание четкого режима дня, контроль за питанием и приемом лекарственных препаратов; поддержание социальных связей пациента.

Усилия, потраченные больным и его родственниками на осознание проблемы, правильную диагностику и подбор адекватного лечения, не пройдут даром: все это приведет к улучшению функциональной адаптации пациента и повышению качества жизни не только самого больного, но и его близких людей.

Библиографический список

1. Гаврилова С.И. Психические расстройства в населении пожилого и старческого возраста (клинико-статистическое и клинико-эпидемиологическое исследование) // Дисс. докт. мед. наук. М., 1984.
2. Захаров В.В. Современные подходы к ведению пациентов с деменцией. // Атмосфера. Нервные болезни. 2006.
3. Клиническая психология: учебник / Под ред. Б.Д. Карвасарского . СПб., 2004.

УДК 373.035.6

ВЛИЯНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА

Кузнецов Т.А., Головин О.Н.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ужан О.Ю.

*Сибирский государственный индустриальный университет,
г. Новокузнецк*

После распада СССР в 1991 г. в России были проведены либеральные реформы, в том числе в системе образования. На второй план было отведено воспитание, в том числе патриотическое, а образование стали предлагать, как услугу. Благодаря принятой концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации в 2003 году, патриотизм и гражданственность стали базой национального сознания граждан. Президент РФ В.В. Путин подписал Указ о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания, при Администрации Президента было создано Управление по общественным проектам. В январе 2016 г. принята Государственная программа патриотического воспитания граждан на 2016–2020 гг. В.В. Путин назвал патриотизм национальной идеей России [1]. Воспитание патриотизма и гражданственности снова стало неотъемлемой частью обучения, воспитания и развития современного поколения. Среди школьных дисциплин наиболее эффективно выполняет эту задачу история.

Ключевые слова: история, патриотизм, школа, Родина, Россия,

воспитание.

«Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастливых дней» [2]. Лев Толстой указывает на необходимость развивать патриотизм с раннего возраста, с каждым вздохом. В.А. Сухомлинский в своих книгах «Сердце отдаю детям», «100 советов учителю» пишет, что воспитание человека – гражданина и патриота надо начинать в семье с формирования у детей любви к родной природе, родному краю, родному слову, своим родителям, старшим, героическим делам наших соотечественников [3]. Дальнейшее воспитание гражданина и патриота идет в процессе получения образования в школе, в первую очередь через уроки истории. Но сейчас такое время, что прежние общественные идеалы исчерпали себя. А новая идеология и новые идеалы, которые объединили бы общество, полноценно не выработаны. Отсюда возникает бездуховность, грубость, жестокость, озлобленность, агрессивность среди некоторых возрастных и идеологических групп людей. Чтобы не допускать этого необходимо на уроках истории задействовать все возможные методы и приемы, опираясь на богатое наследие прошлого, позитивное настоящее, помочь ребенку выбрать правильное видение того или иного вопроса. В центре защиты нравственного становления личности должна встать ответственная личность – носитель патриотизма и гражданственности [4]. Ш. Амонашвили подчеркивал, что только такой педагог способен направить энергию растущего человека в русло гражданской деятельности: «Гражданина страны может воспитать человек, который сам является гражданином высокой нравственности. Действительно гуманную педагогику может строить только гуманной души человек» [5]. К основным методам воспитания патриотизма через изучение истории можно отнести: визуальные источники; исторические документы и материалы; использование кинофрагментов; написание и защита эссе; краеведческая работа, приглашение интересных людей; игровые формы работы, диспуты; приём «вживание в образ».

1. Важную роль в обучении истории отыгрывает использование наглядных пособий. Наглядным обучением называют, то при котором представления и понятия формируются у учащихся на основе непосредственного восприятия изучаемых явлений или с помощью их изображения. Эти методы способствуют развитию памяти, мышления, воображения. Благодаря использованию наглядных пособий, учащиеся стремятся понять историческое прошлое, четко представить его в виде соответствующих образов и ясно, четко выразить словами. К визуальным источникам относятся изображения документального характера – фотоснимки, кинофильмы, изображения памятников, орудий труда; научно обоснованные реконструкции архитектурных памятников, орудий труда, предметов быта; художественные композиции, созданные творческим воображением художника или иллюстратора на основе

научных данных (историческая живопись, учебные картины и иллюстрации в учебниках, изображающие события и сцены прошлого).

2. К историческим документам и материалам относятся законы, приказы, указы, исторические повести, былины, сказания, договоры, акты, которые являются базой для познавательной активности и передачи информации между поколениями. Они развивают патриотизм своим стилем изложения и эмоциональным окрасом. Но при этом работа с документами требует контроля со стороны учителя чтобы помочь детям правильно понять события, раскрыть их с критической точки зрения и через призму патриотизма. Например, говоря о Древней Руси, Д.С. Лихачёв отмечал, что в период написания «Слова о полку Игореве» «сформировалось представление о единстве мира, о единстве человека и его истории, сочетавшееся с глубоким патриотизмом, – патриотизмом, лишённым чувства национальной исключительности» [6].

3. Использование кинофрагментов, когда во время урока учитель показывает яркий фрагмент исторического события из фильма. Эта форма проведения занятия оказывает большое воспитательное и патриотическое воздействие.

4. Написание и защита эссе, когда ученик, выбрав тему, изучает ее и описывает в своей работе, а затем защищает с использованием презентации. Такой вид работы оставляет у учеников наиболее сильное впечатление из-за того что, ему приходится полностью погрузиться в проблему, а в этом случае мало кто может остаться равнодушным к патриотизму, который вёл героев, ветеранов войн и других людей. Ученик невольно сравнивает себя с ними, осмыслить военные события и представить себя участником.

5. В работе по краеведению, в качестве приглашённых могут быть ветераны ВОВ и других военных конфликтов, военные корреспонденты, писатели и режиссеры документальных фильмов, профессоров истории. Такие мероприятия обычно проводятся на кануне 9 мая, общение с этими людьми будет воспитывать патриотизм и любовь к Великой Родине.

Игровые формы работы, диспуты, круглые столы, «Своя игра», решение кроссвордов чаще относятся к внеурочным и могут быть использованы либо с участием заинтересованных учеников, либо в связи с памятной датой для того, чтобы эта дата и событие стали для ученика предметом гордости за историю своей Родины.

При использовании приема «вживание в образ» ученик по заданию педагога ставит себя на место конкретной исторической личности или же просто обывателя того времени. При этом ему необходимо выполнить творческое задание, которое требует от ученика вжиться в роль, посмотреть на события с точки зрения людей, которые были свидетелями событий минувших времён. Также можно использовать этот приём для осуществления ролевой игры, постановки исторической пьесы, реконструкции событий. Ставя себя на место другого, ученик проникается чувствами, которые переполняли людей того времени, в том числе чувством патриотизма и гордости за прошлое своего народа.

Наша история свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к Родине [7]. Патриотическое воспитание всегда является источником объединения всего общества. Это объединение подпитывается духовным, политическим и экономическим возрождением страны, ее государственной безопасностью и целостностью. Яркие примеры исторических достижений сынов и дочерей нашего Отечества способствуют развитию у учащихся уважению к себе и русской нации, уверенности в том, что вместе мы сила и справимся со всеми внутренними и внешними трудностями чтобы и наши потомки могли с гордостью вспоминать не только легендарных героев древней Руси и величайших людей Российской Империи, но и своих отцов и матерей, дедов и прадедов. Учащиеся должны получить установку, что несмотря ни на что нужно гордиться историей своего народа, помнить подвиги предков, любить свою родную землю и бороться за ее величие.

История России это лучший пример патриотизма. Благодаря героизму, Русскому народу удавалось выходить из самых тяжелых ситуаций во время самых сложных периодов истории. История не только просвещает, но и воспитывает. Учитель должен знать методы воспитания патриотизма и уметь ими пользоваться, направлять мысль детей от знания событий и личностей, до понимания сути этих событий, от любопытства историей до гордости ей. Нельзя научить любить то, чего сам не любишь или не умеешь любить - говорил Твардовский А.Т. Нельзя передать детям любовь к тому, что не любишь, не уважаешь и уважать не хочешь. Поэтому от учителя и организованного им учебно-воспитательного процесса, зависит поймут ли, учащиеся значение слов, усвоят ли, будут ли им руководствоваться в своей жизни, направят ли свою деятельность на служение во благо родине, станут ли патриотами Отечества. Таким образом, благодаря целенаправленной и организованной деятельности учителя-патриота и активному участию детей в изучении русской истории возможно реализовать идеи патриотического воспитания личности на уроках истории.

Библиографический список

1. Крайнов, Г.Н. Первый форум Российского профессорского собрания // Социологические исследования. 2018. № 8. С. 165-166. DOI: 10.31857/S013216250000772-2.
2. Криворученко, В.К. История – фундамент патриотизма: монография. / Криворученко, В.К. Изд. 2-е, испр. И доп. М.: НОУ ВПО «Институт непрерывного образования», 2012. – 271 с.
3. Крайнов, Г.Н. Скауты в России / Отечественная история. 1993. № 5. С. 207.
4. Абразумова, М. Н. Формирование патриотизма на уроках истории / М. Н. Абразумова, С. И. Хаустова, Н. А. Шаталова // Научный альманах. – 2020. – № 12-1(74). – С. 90-93.

5. Макарова, Ю. В. Воспитание любви к Родине и патриотизма на уроках истории / Ю. В. Макарова // Вестник Камчатского политехнического техникума. – 2018. – № 18. – С. 3-8.

6. Лихачёв, Д.С. Великий путь: становление русской литературы XI - XVII веков / Лихачёв, Д.С. – М., 1997. – С. 26.

7. Беседин, В.Г. Воспитание патриотизма на уроках истории: проблемы современного этапа. / Беседин, В.Г. // Приоритеты педагогики и современного образования. Сборник статей II Международной научно-практической конференции, 2018. С. 136-138.

УДК 373.2

ВОЗМОЖНОСТЬ ПЕРЕХОДА ОТ ОЧНОЙ ФОРМЫ К ТЕХНОЛОГИЯМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Москалева У.А.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Новикова С.В.

*Сибирский государственный индустриальный университет,
г. Новокузнецк, e-mail: sstlll@yandex.ru*

Проводится анализ определений понятия «дистанционное обучение». Выделены ключевые отличия от очной и формы обучения. Представлены результаты опроса учителей и учащихся, на основе , которых делается вывод о не готовности полного перехода на дистанционное обучение.

Ключевые слова: дистанционное обучение, формы дистанционного обучения, интернет.

На сегодняшний день остро стоит вопрос о переходе с очной формы обучения на дистанционную. Это связано с ростом количества информационных технологий в нашей жизни. Именно поэтому возникает возможность и необходимость перевода учащихся на дистанционную форму обучения. Это связано с тем, что традиционная «индустриальная» модель образования не обеспечивает становление «человека будущего», который должен быть творческим, видеть, формулировать и самостоятельно решать проблемы, уметь сотрудничать и работать в команде; должен быть готов к непрерывному образованию и самоизменению [3].

В повышении уровня обученности у учеников, переход на дистанционное обучение помогает им развивать учебную самостоятельность, брать на себя ответственность за организацию обучения. Кроме того, он позволяет каждому ученику работать в свойственных ему индивидуальных учебном стиле и темпе, создавая более благоприятные условия для обучения [2, с. 114–127]. К тому же, наиболее серьезные изменения произошли в реализации воспитательной функ-

СОДЕРЖАНИЕ

I ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ОБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА.....	3
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕПРАВИЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РИФМАХ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ИХ ЗАПОМИНАНИЯ <i>Горбатов К.Д.</i>	3
СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ТЕКСТОВ, НАПИСАННЫХ СТУДЕНТАМИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Корчагин К.П.</i>	6
ПАРАМЕТРЫ ВЫБОРА УНИВЕРСИТЕТА АБИТУРИЕНТАМИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ	9
<i>Чубова Д.О.</i>	9
ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО В КИТАЕ И ЯПОНИИ <i>Шевцова А.Э.</i>	12
УЧЕБА И СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ В КАЛИФОРНИЙСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ <i>Головина А.А.</i>	15
КАЛИФОРНИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ОНЛАЙН ОБРАЗОВАНИЯ <i>Пащикова Д.Д.</i>	18
ВОСТОЧНО-КИТАЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ <i>Владимиров В.В.</i>	21
ЕВРЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В ИЕРУСАЛИМЕ <i>Киселева А.Ю.</i>	23
ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТЕ РЕСПУБЛИКИ УРУГВАЯ <i>Русакова В.Е.</i>	27
ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ ОТЗЫВА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Исупова И.А.</i>	29
КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ <i>Москалева У.А.</i>	31
ТИПЫ УНИВЕРСИТЕТСКИХ МУЗЕЕВ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ <i>Притужалова Ю.А.</i>	34
МУЗЕЙ «ПЛОХОГО» ИСКУССТВА <i>Тимофеева А.В.</i>	38
ИСКУССТВО В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ НА ПРИМЕРЕ ФЕСТИВАЛЯ «ARS ЭЛЕКТРОНИКА 2021» <i>Канифатова И.Ю.</i>	42
КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ: ГОТИЧЕСКИЕ ВАРИАЦИИ БРЭДБЕРИ <i>Усатых С.А.</i>	45

ЭТИМОЛОГИЯ ГОВОРЯЩИХ ИМЕН В РОМАНЕ Н. ГЕЙМАНА И Т. ПРАТЧЕТТА «БЛАГИЕ ЗНАМЕНЕНИЯ»	
<i>Ромашкина С.И.</i>	47
ТРАНСФОРМАЦИЯ СЮЖЕТА РОМАНА ДИАНЫ УИНН ДЖОНС "HOWL'S MOVING CASTLE" В ОДНОИМЕННОМ АНИМЕ ХАЯО МИЯДЗАКИ	
<i>Мальцев Н.А.</i>	51
СТИЛИСТИКА ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА В ПРЕЛОМЛЕНИИ ГРАФИЧЕСКИХ РОМАНОВ ГРАНТА МОРРИСОНА	
<i>Ромашкина С.И.</i>	56
ЭТОС ПУТЕШЕСТВЕННИКА: НАСЛЕДИЕ ПЕТРА ВАЙЛЯ	
<i>Сорокина А.А.</i>	59
РАСШИРЯЯ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ КРУГОЗОР: ЧЕТЫРЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ АЛЛЮЗИИ В ОДНОМ РАССКАЗЕ Р. БРЭДБЕРИ	
<i>Капустина Е.А.</i>	62
ИЗУЧЕНИЕ СТРАНОВЕДЧЕСКИХ И КУЛЬТУРНЫХ АЛЛЮЗИЙ В РАССКАЗЕ Р. БРЭДБЕРИ "FLY AWAY HOME"	
<i>Титова Е.Д.</i>	66
НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ КАК СТАРЕЙШИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ФИГУРАТИВНОГО ИСКУССТВА	
<i>Черепанова Г.И.</i>	69
II ФИЛОЛОГИЯ	72
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗГОВОРНОЙ И ЖАРГОННОЙ ЛЕКСИКИ В ОФИЦИАЛЬНЫХ АККАУНТАХ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ	
<i>Усатых С.Е.</i>	72
ОСОБЕННОСТИ НЕОЛОГИЗМОВ ПЕРИОДА ПАНДЕМИИ COVID-19	
<i>Корчагин К.П.</i>	77
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВЕЖЛИВОГО ОБЩЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	
<i>Драйцева Л.П.</i>	80
ЗАИМСТВОВАНИЯ ИЗ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МОЛОДЕЖНОМ СЛЕНГЕ	
<i>Павлова С.В.</i>	83
ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ СКАЗКИ КАК ПРИЕМА РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
<i>Деревянкина В.А.</i>	86
ПОЛИКОДОВЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ НА УРОКАХ	
<i>Жбакова С.А.</i>	90
ВЛИЯНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОММУНИКАЦИЙ НА МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	
<i>Осипова Д.В., Первушин В.А., Егоров Е.К.</i>	92
ФОТОГРАФИЯ КАК ИСКУССТВО	
<i>Белоусова А.О.</i>	96

ВУДИ ДЕ ОТЕЛЛО КАК НАСЛЕДНИК СТИЛЯ ПИКАССО В АМЕРИКАНСКОЙ ЖИВОПИСИ	
<i>Кутявин С.А.</i>	98
III ИСТОРИЯ И ПРАВО	101
СОБЫТИЯ «КРОВАВОГО ВОСКРЕСЕНИЯ» 9 ЯНВАРЯ 1905 ГОДА	
<i>Новоселов Д.А.</i>	101
ЭПОХА ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ	
<i>Дудченко Ю.Д.</i>	104
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГЕОЛОГИИ В РОССИИ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД	
<i>Трабер Н.С.</i>	108
РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904-1905 ГОДОВ	
<i>Костарев А.Д.</i>	111
АГРАРНЫЙ ВОПРОС В ПРОГРАММЕ ПАРТИИ СОЦИАЛИСТОВ- РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ	
<i>Кондратова А.А.</i>	114
ИЗМЕНЕНИЕ КОНЦЕПЦИИ ПРАВ И СВОБОД ЧЕЛОВЕКА В ПЕРИОД ПЕРЕСТРОЙКИ	
<i>Филатова К. А.</i>	118
К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОГО НЕОМАРКСИЗМА В УСЛОВИЯХ ПОСТМОДЕРНА	
<i>Соколов В.О.</i>	121
КРУПНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ И ПАРТИЙНЫЙ ДЕЯТЕЛЬ - ВЯЧЕСЛАВ МИХАЙЛОВИЧ МОЛОТОВ	
<i>Бронникова Д.К.</i>	125
ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА: ШТУРМ БЕРЛИНА 1945 Г.	
<i>Федоров А.В.</i>	129
СТОЛЫПИНСКАЯ АГРАРНАЯ РЕФОРМА, ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА РОССИЙСКУЮ ЭКОНОМИКУ	
<i>Буцукина О.А.</i>	132
ЭПОХА МЕРОВИНГОВ	
<i>Ровенский Р.А.</i>	135
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ В XIX ВЕКЕ	
<i>Чебанов Н.А.</i>	139
СУЩНОСТЬ И РАСЦВЕТ ФАВОРИТИЗМА В XVIII ВЕКЕ	
<i>Ивкова В.Р.</i>	142
ПРЕСТУПЛЕНИЕ АПАРТЕИДА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ	
<i>Арса А.М.</i>	145
ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ КРИЗИСОВ XX И XXI ВЕКА	
<i>Зубкова Т.Д.</i>	148
ХОЛОДНАЯ ВОЙНА: ПРИЧИНЫ И СУЩНОСТЬ КОНФЛИКТА	
<i>Рыков З.А.</i>	152

СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ	
<i>Соколов В.О.</i>	154
ИСТОРИКО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КВИР-КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ИДЕИ	
<i>Соколов В.О.</i>	157
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В XIX ВЕКЕ	
<i>Андреева Е.Е., Нуянзина А.В.</i>	161
IV СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	165
СТАРЕНИЕ И СТАРОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБЩЕСТВА	
<i>Кобелева Е.В.</i>	165
ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ	
<i>Маева Л.В.</i>	169
СТАРОСТЬ КАК ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА	
<i>Третьякова Е.С.</i>	174
ПОДДЕРЖКА ПОТЕНЦИАЛА ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ КАК СОЦИАЛЬНО АКТИВНОЙ ГРУППЫ	
<i>Зимин И.А.</i>	177
ВЗГЛЯДЫ, ПОЗИЦИИ И СУЖДЕНИЯ ЛЮДЕЙ НА СТАРОСТЬ, ТЕНДЕНЦИИ «ПРИНЯТИЯ» ИЛИ «ОТРИЦАНИЯ»	
<i>Шитикова Е.В.</i>	182
ИДЕИ ОМОЛОЖЕНИЯ И БЕССМЕРТИЯ У АЛХИМИКОВ И ФИЛОСОФОВ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	
<i>Зимин И.А.</i>	186
ОДИНОКАЯ СТАРОСТЬ: ПРОБЛЕМА И ПРИЧИНЫ ОДИНОЧЕСТВА ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ	
<i>Маслова С.Е.</i>	190
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К СТАРЕНИЮ	
<i>Перепёлкина А.С.</i>	194
МАКСИМАЛЬНАЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	
<i>Юшманова П.А.</i>	199
ДЕМЕНЦИЯ В ПОЖИЛОМ И СТАРЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ	
<i>Верчук К.А.</i>	203
ВЛИЯНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ НА ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА	
<i>Кузнецов Т.А., Головин О.Н.</i>	206
ВОЗМОЖНОСТЬ ПЕРЕХОДА ОТ ОЧНОЙ ФОРМЫ К ТЕХНОЛОГИЯМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ	
<i>Москалева У.А.</i>	210
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ, МЕТОДЫ И СУЩНОСТЬ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	
<i>Фрольянова Д.В.</i>	215

МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ <i>Фоминых В.В.</i>	218
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ <i>Ивкова В.Р.</i>	223
НУЖНЫ ЛИ ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ? <i>Акопян А.М., Иванова А.В.</i>	226
СОВРЕМЕННЫЙ ШКОЛЬНЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ <i>Филатова К.А., Лугачева Н.В.</i>	229
К ПРОБЛЕМЕ КИБЕРБУЛЛИНГА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ <i>Акопян А.М., Шабанова Е.В.</i>	232
КУЛЬТУРА ОТМЕНЫ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ <i>Бахман К. А.</i>	235
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЧИСЛА САМОУБИЙСТВ В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ <i>Ромашкина С.И.</i>	240
ПРЕСТУПНОСТЬ И ЛИЧНОСТЬ ПРЕСТУПНИКОВ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ <i>Ромашкина С.И.</i>	243
КЛАССИФИКАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В РОССИИ <i>Бахман К.А.</i>	247
У ПСИХОЛОГИЯ, ПЕДАГОГИКА	254
ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ <i>Бабушкина А.С. Бронникова Д.К.</i>	254
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДОКУМЕНТОВ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ <i>Баукова П. С., Зыкин К.В.</i>	257
ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ ИСТОРИИ <i>Нестеренко К.А.</i>	261
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ : ТРУДНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Грунвальд С.Н., Куликова П.А.</i>	265
ТРУДНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ <i>Титарева Г.В.</i>	268
ИССЛЕДОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ <i>Бардаль О.И.</i>	271
РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ФЕНОМЕНА МАТЕРИНСТВА <i>Безродная Е.А.</i>	275

ПРИМЕНЕНИЕ И ТЕХНИКИ ТРАНСАКТНОГО АНАЛИЗА <i>Верчук К.А.</i>	281
ПОНЯТИЕ ГРУППОВЫХ НОРМ <i>Ульрих М.М.</i>	285
ТВОРЧЕСКИЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, СПОСОБЫ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Деревянкина В.А.</i>	289
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Деревянкина В.А.</i>	292
ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ <i>Зырянова Ю.П.</i>	294
ПРОБЛЕМА ЭКСПЕРТНЫХ ОШИБОК В СУДЕБНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ (ОБЗОР) <i>Макарова И.Ю.</i>	298
ОСОБЕННОСТИ САМОРЕГУЛЯЦИИ У ЛИЦ НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ <i>Малютина А.С.</i>	304
ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС <i>Матурина К.Р.</i>	309
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ <i>Миненко Л.В., Самохвалова Н.Н., Матвеева И.А.</i>	313
ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ <i>Москалева У.А.</i>	318
ЦЕЛИ И ПРОЦЕССЫ ТРАНСАКТНОГО АНАЛИЗА <i>Перепёлкина А.С.</i>	322
СЕКСУАЛЬНОЕ НАСИЛИЕ КАК СОЦИАЛЬНАЯ УГРОЗА ОБЩЕСТВУ <i>Верчук К.А.</i>	326
АНАЛИЗ ПРИЧИН ОБРАЩЕНИЯ К ПСИХОЛОГУ- КОНСУЛЬТАНТУ <i>Зимин И.А.</i>	330
ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ ПОДРОСТКОВ <i>Зимин И.А.</i>	335
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ <i>Кобелева Е.В.</i>	345
ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ <i>Маслова С.Е.</i>	349
НЕВЕРБАЛЬНЫЕ РЕАКЦИИ КЛИЕНТА ВО ВРЕМЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ <i>Третьякова Е.С.</i>	354

ПОНЯТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗАПРОСА И ПРИЧИНЫ ОБРАЩЕНИЯ КЛИЕНТОВ К ПСИХОЛОГУ <i>Шитикова Е.В.</i>	359
ОТДЕЛЬНЫЕ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРНЕТ- КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ <i>Юшманова П.А.</i>	362
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Прохорова В.С.</i>	366
ВЛИЯНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ НА ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В ОРГАНИЗАЦИИ <i>Ефимов А.А.</i>	371
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ФЕНОМЕНА РОДИТЕЛЬСТВА <i>Грунвальд С.Н, Куликова П.А.</i>	375
ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА <i>Дремина А.В.</i>	380
ПРОЯВЛЕНИЕ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА У РУКОВОДИТЕЛЯ И ПОДЧИНЕННОГО <i>Киселев И.А.</i>	383
ФАКТОРЫ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОМ <i>Кучуков А.С.</i>	387
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ <i>Башикирова Т.А.</i>	390
ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА ЖИЗНЬ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА <i>Сердюкова Е.А.</i>	394
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЕ ТРАНСАКТНОГО АНАЛИЗА <i>Шитикова Е.В.</i>	398

Научное издание

НАУКА И МОЛОДЕЖЬ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Выпуск 26

*Труды Всероссийской научной конференции студентов,
аспирантов и молодых ученых*

Часть III

Под общей редакцией

С.В. Коновалова

Технический редактор

Г.А. Морина

Компьютерная верстка

Н.В. Ознобихина

Подписано в печать 15.08.2022 г.

Формат бумаги 60х84 1/16. Бумага писчая. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 23,98 Уч.-изд. л. 26,45 Тираж 300 экз. Заказ № 203

Сибирский государственный индустриальный университет
654007, г. Новокузнецк, ул. Кирова, 42
Издательский центр СибГИУ