

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сибирский государственный индустриальный университет»**

**НАУКА И МОЛОДЕЖЬ:
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ**

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ВЫПУСК 27

*Труды Всероссийской научной конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых
16 – 17 мая 2023 г.*

ЧАСТЬ III

Под общей редакцией профессора С.В. Коновалова

**Новокузнецк
2023**

ББК 74.48.288
Н 340

Редакционная коллегия:

д-р техн. наук, профессор С.В. Коновалов,
д-р пед. наук, доцент И.В. Шимлина,
канд. социол. наук, доцент С.Г. Терскова,
канд. пед. наук, доцент В.С. Умнов,
д-р культурологии, доцент Ю.С. Серенков,
д-р пед. наук, доцент Е.Г. Оршанская,
канд. филол. наук, доцент М.А. Рябцева,
д-р культурологии, доцент Л.А. Тресвятский,
канд. филос. наук, доцент Л.А. Пашина,
канд. пед. наук, доцент О.А. Угольникова

Н 340

Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения: труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 16–17 мая 2023 г. Выпуск 27. Часть III. Гуманитарные науки / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Сибирский государственный индустриальный университет; под общ. ред. С.В. Коновалова – Новокузнецк; Издательский центр СибГИУ, 2023. – 462 с. : ил.

ISSN 2500-3364

Представлены труды Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых по результатам научно-исследовательских работ. Третья часть сборника посвящена актуальным вопросам в области социально-гуманитарных наук, психологии и педагогики, иностранного языка и культурологии, филологии и культуры речи, истории, правоведения, спорта, здоровья.

Материалы сборника представляют интерес для научных и научно-технических работников, преподавателей, аспирантов и студентов вузов.

ISSN 2500-3364

© Сибирский государственный
индустриальный университет, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ.....	2
ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ ПОДРОСТКА В РЕАЛИЯХ СОВРЕМЕННОГО ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ РОССИИ: ОПРОС УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ Г. НОВОКУЗНЕЦКА <i>Миненко Л.В., Журавлева Ю.Ю., Матвеева И.А.</i>	3
СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ПО ПОДДЕРЖКЕ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ В Г. МОСКВЕ <i>Черкащенко А.С., Николаева А.А.</i>	8
СПЕЦИФИКА ПЕРЕЖИВАНИЯ УТРАТЫ БЛИЗКОГО ЧЕЛОВЕКА <i>Малютина А.С., Селиванов В.В.</i>	12
ФЕНОМЕН ДВОЕВЛАСТИЯ В 1917 ГОДУ <i>Рожнов Д.А., Семиколонов М.В.</i>	17
ОСОБЕННОСТИ БРАЧНОГО ДОГОВОРА В РФ <i>Лугачева Н.В., Акопян А.М., Семиколонов М.В.</i>	20
ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО И ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗА РОДИНЫ <i>Амбардзумян Д.В., Белькова А.Е.</i>	24
МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫЕ АСПЕКТЫ «ДЕТСКОГО ТЕРРОРИЗМА» – НОВОГО ТИПА СОВРЕМЕННОГО ТЕРРОРИЗМА <i>Пономарёв В.А., Марков Д.В. Кухта М.С.</i>	30
СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ И КОРРЕКЦИИ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Байбородова Е.Е., Поденкова А.П.</i>	35
БРАКИ И РАЗВОДЫ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПОСЛЕДСТВИЯ <i>Буцукина О.А., Терскова С.Г.</i>	38
НЕЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ БРАК КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ <i>Лысякова В. С., Терскова С.Г.</i>	42
ПРОБЛЕМА ЦИФРОВОГО ОДИНОЧЕСТВА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ <i>Болек Ю.В., Терскова С.Г.</i>	46
ОТНОШЕНИЕ МОЛОДЕЖИ К ТРАНСПОРТНОЙ РЕФОРМЕ В Г. НОВОКУЗНЕЦКЕ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ <i>Блинова Д.А., Терскова С.Г.</i>	51

II ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА	55
ПРОБЛЕМА КИБЕРБУЛЛИНГА РЕБЁНКА С ОВЗ В СОЦСЕТЯХ <i>Чебуренко М.В., Якубенко О.В.</i>	55
ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ <i>Галаятдинова Н.А.</i>	58
ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБЩЕЙ ОБРАЗОВАННОСТИ ЧЕЛОВЕКА <i>Бахман К.А., Шимлина И.В.</i>	61
СКУЛШУТИНГ И ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ <i>Бахман К.А., Умнов В.С.</i>	65
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ <i>Безродная Е.А., Себелева Н.В., Чернавских Е.Е., Шимлина И.В.</i>	73
ПРОБЛЕМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА В ДОУ <i>Безродная Е.А., Капустина Л.И.</i>	77
БУЛЛИНГ КАК ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ, ВОЗНИКАЮЩЕЕ В ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ <i>Тонкаева М.А.</i>	81
ОБ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ <i>Еремеева Ю.Д.</i>	84
ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ В СТАРШИХ КЛАССАХ <i>Болек Ю.В., Семиколонов М.В.</i>	87
ВОСПИТАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ <i>Буцукина О.А., Семиколонов М.В.</i>	90
ЗНАНИЯ О ШКОЛЬНОМ БУЛЛИНГЕ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДЕВИАНТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ <i>Дроздова А.В., Кошенова М.И.</i>	94
СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ В РОССИИ (20-30-Е ГГ. XX ВЕКА) <i>Кирчева А.С., Мамедов И.В., Пьянкова Л.А.</i>	97
ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА <i>Красюк А., Якубенко О. В.</i>	102
ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ <i>Демидова Л.Н., Храмов Е.В.</i>	105
МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Шуткина Е.Д., Рябцева М.А.</i>	110

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ <i>Шуткина Е.Д., Пьянкова Л.А.</i>	115
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ И МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Супруненко Е.О.</i>	120
СПОСОБЫ ЗАПОЛНЕНИЯ ПАУЗ В АНГЛИЙСКОЙ РЕЧИ <i>Булатов И.А., Оршанская Е.Г.</i>	126
ВЫРАЖЕНИЕ ПРОСЬБ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ <i>Москалева У.А., Оршанская Е.Г.</i>	128
НАРУШЕНИЕ ЭТИЧЕСКИХ НОРМ ОБЩЕНИЯ. ОЦЕНКА В ПРАВЕ И ЛИНГВИСТИКЕ <i>Вернигор О.Н., Шарко М.И.</i>	132
III ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРОЛОГИЯ	136
МЕТОДЫ ТЕКУЩЕГО ГРУППОВОГО КОНТРОЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» В ГРУППАХ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ <i>Черкасова Т.А.</i>	136
НОВОСТИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА <i>Агаджанян А.Т., Оршанская Е.Г.</i>	139
МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОМОЩИ ФИЛЬМОВ <i>Мусорина С.С., Бабицкая О.П.</i>	142
ПРИЧИНЫ, ПО КОТОРЫМ ЛЮДИ СТАНОВЯТСЯ БИЛИНГВАМИ <i>Поляев Г.Д., Оршанская Е.Г.</i>	144
КАК В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ МИРА РЕШАЮТ ГЛОБАЛЬНУЮ ПРОБЛЕМУ ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД COVID-19 <i>Беляев К.В., Костылин Е.С., Моисеенко Т.Г.</i>	146
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТРАНАХ МАЛАЙЗИИ <i>Пузиков Е.А., Моисеенко Т.Г.</i>	150
КАК АВСТРИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ ПЫТАЮТСЯ ПРИВЛЕЧЬ ТАЛАНТЛИВЫХ СТУДЕНТОВ <i>Федоров А.К., Моисеенко Т.Г.</i>	154
ЛОНДОНСКАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК <i>Суняйкина А.В., Моисеенко Т.Г.</i>	157
ХАРАКТЕРИСТИКА НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ВИДОВ ДОСУГА В ВЕЛИКОБРИТАНИИ <i>Чуменкова Д.К., Оршанская Е.Г.</i>	159

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ РЕАЛИИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АНГЛИЙСКОГО ПИСАТЕЛЯ Д. БИССЕТА <i>Корчажникова С.А., Оршанская Е.Г.</i>	161
ДИНАМИКА ПОВЕСТВОВАНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ АТМОСФЕРА В РАССКАЗЕ Р. БРЭДБЕРИ “THE MURDER” <i>Кашуба М.А., Серенков Ю.С.</i>	163
РАССКАЗ Р. БРЭДБЕРИ «ИГРА В КЛАССИКИ»: КОРОТКАЯ ЭКСКУРСИЯ В АМЕРИКАНСКУЮ РОМАНТИЧЕСКУЮ УТОПИЮ <i>Карманов М.А., Серенков Ю.С.</i>	165
ПРИГОВОР ГЕДОНИЗМУ: РАССКАЗ Р. БРЭДБЕРИ «СЛАВА В ВЫШНИХ ДОРИАНУ» <i>Грудницкая Д.А., Серенков Ю.С.</i>	169
ДЕВЯТЬ ЛЕТ: НЕОЖИДАННЫЙ ВЗГЛЯД НА ДИНАМИКУ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ <i>Блинова Д.А., Серенков Ю.С.</i>	173
“PATER CANINUS”: ЛИТЕРАТУРНАЯ ВАРИАЦИЯ НА КАТОЛИЧЕСКУЮ ТЕМУ <i>Артемова О.А., Серенков Ю.С.</i>	177
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПЕРЕВОДЧЕСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ НА ПРИМЕРЕ ПЕРЕВОДОВ НАЗВАНИЙ РОМАНОВ ТЕРРИ ПРАТЧЕТТА <i>Ромашкина С.И., Рябцева М.А.</i>	182
ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА <i>Щербаков В.А., Бабицкая О.П.</i>	186
УПРАВЛЕНИЕ МУЗЕЯМИ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ НА ОСНОВЕ БИЗНЕС-МОДЕЛЕЙ <i>Надеева Д.А., Оршанская Е.Г.</i>	189
МУЗЕЙ ВИКТОРИИ И АЛЬБЕРТА КАК ОДНА ИЗ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ ЛОНДОНА <i>Перцевая Д.И., Бабицкая О.П.</i>	191
ПОДВОДНЫЙ МУЗЕЙ «МУЗА» В КАНКУНЕ (МЕКСИКА) <i>Хусаинов К.М., Моисенко Т.Г.</i>	193
ДЖОН КОНСТЕБЛ КАК ВЫДАЮЩИЙСЯ БРИТАНСКИЙ ПЕЙЗАЖИСТ ЭПОХИ РОМАНТИЗМА <i>Захаркина О.Е., Бабицкая О.П.</i>	195
БЕННИ ЭНДРЮС КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЭКСПРЕССИОНИЗМА В АМЕРИКАНСКОМ ИСКУССТВЕ <i>Кузнецова О.В., Бабицкая О.П.</i>	198
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРОИСХОЖДЕНИЯ НАЗВАНИЙ УЛИЦ ЛОНДОНА И НОВОКУЗНЕЦКА <i>Черникова А.В., Лукьянова А.Ю.</i>	200

IV ИСТОРИЯ.....	211
ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ШУМЕРСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ <i>Соловьева К.В., Тресвятский Л.А.</i>	211
РАСШИРЕНИЕ ИМПЕРИИ: ИСТОРИЯ ОСВОЕНИЯ И КОЛОНИЗАЦИИ СИБИРИ <i>Сабашникова А.С., Тресвятский Л.А.....</i>	216
СМУТНОЕ ВРЕМЯ <i>Гепп Е.А., Тресвятский Л.А.</i>	220
ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1812 ГОДА <i>Алехина Э.А., Тресвятский Л.А.....</i>	224
КУЛЬТУРА РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ <i>Зенина И.А., Тресвятский Л.А.....</i>	229
ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ВОЛОНТЁРСТВА И ЕГО СОВРЕМЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ СЕГОДНЯ <i>Бахман К.А., Пашина Л.А.....</i>	233
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ДОСУГА ДВОРЯН В ПРОВИНЦИИ XVIII ВЕКА <i>Зиберт С.А., Герш К.В.</i>	237
БОГИ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ: О СВЯЗЯХ МЕЖДУ ПАНТЕОНАМИ <i>Притворова А.А., Рябцева М.А.....</i>	240
ФЕНОМЕН ДВОЕВЛАСТИЯ В 1917 ГОДУ <i>Рожнов Д.А., Семиколонов М.В.....</i>	244
V ПРАВОВЕДЕНИЕ.....	248
ВОССТАНОВЛЕНИЕ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У БЫВШИХ ЗАКЛЮЧЕННЫХ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПОСТПЕНИТЕНЦИАРНОЙ РАБОТЫ <i>Котюх Н.А., Соколова В.Ф.....</i>	248
МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ <i>Андросик И.Р., Соколова В.Ф.....</i>	251
НОРМАТИВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ВРАЧЕБНОЙ ТАЙНЫ <i>Викторовичус С.Д., Мирюкова М.А.</i>	254
ЗАЩИТА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ РАБОТНИКА <i>Володина К.А., Тресвятский Л.А.....</i>	259
НЕКОТОРЫЕ ОСНОВАНИЯ ПРЕКРАЩЕНИЯ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА <i>Вундерзе А.А., Юрьева Е.Н.</i>	263
ПРИНЦИПЫ ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ГОСУДАРСТВА <i>Глобина Е.А., Пашина Л.А., Юрьева Е.Н.....</i>	268
СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЙ ТРУДОВОГО ДОГОВОРА И ГРАЖДАНСКО- ПРАВОВОГО ДОГОВОРА В СФЕРЕ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ <i>Драйцева Л.П., Тресвятский Л.А.....</i>	274

ЛИЧНЫЕ ПРАВА И СВОБОДЫ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА <i>Дудченко Ю.Д., Пашина Л.А., Юрьева Е.Н.</i>	278
СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В РОССИИ <i>Иванова К.В., Тресвятский Л.А.</i>	285
ДИСЦИПЛИНА ТРУДА И ТРУДОВОЙ РАСПОРЯДОК <i>Исупова И.А., Тресвятский Л.А.</i>	289
ЛИЧНЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СУПРУГОВ <i>Капанова К.С., Юрьева Е.Н.</i>	292
МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ДОПРОСА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ <i>Кобзева М.Ю., Мирюкова М.А.</i>	296
ЛИЧНЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ <i>Кузенская О.И., Пашина Л.А., Юрьева Е.Н.</i>	301
БРАЧНЫЙ ДОГОВОР <i>Лысякова В.С., Пашина Л.А., Юрьева Е.Н.</i>	305
ДИСЦИПЛИНА ТРУДА И ТРУДОВОЙ РАСПОРЯДОК <i>Надеева Д.А., Тресвятский Л.А.</i>	312
ПРОФСОЮЗЫ В ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ <i>Притужалова Ю.А., Тресвятский Л.А.</i>	316
МИНИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ОПЛАТЫ ТРУДА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ <i>Чубова Д.О., Тресвятский Л.А.</i>	321
СУЩНОСТЬ, ПРИНЦИПЫ И ФУНКЦИИ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ <i>Хорцев А.А., Иванова С.П.</i>	327
VI СПОРТ. ЗДОРОВЬЕ	331
ВЗАИМНОЕ ВЛИЯНИЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ И НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ЧЕЛОВЕКА <i>Рындовская Е.В., Чернова А.П., Угольников О.А., Григораиш Е.Е.</i>	331
ТЕХНИКА БРОСКА В БАСКЕТБОЛЕ <i>Жилкина Т.О., Рындовская Е.В., Чернова А.П., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.</i>	335
ПРАВИЛА И ХАРАКТЕРИСТИКА ИГРЫ (БАСКЕТБОЛ) <i>Дерябина Ю.А., Рындовская Е.В., Чернова А.П., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.</i>	338
РАЗВИТИЕ ВЗРЫВНОЙ СИЛЫ БАСКЕТБОЛИСТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ УДАРНОГО МЕТОДА ТРЕНИРОВКИ <i>Рындовская Е.В., Чернова А.П., Угольников О.А., Григораиш Е.Е.</i>	342
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЗОР ИСТОЧНИКОВ О РАЗВИТИИ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У БАСКЕТБОЛИСТОВ <i>Рындовская Е.В., Чернова А.П., Угольников О.А., Григораиш Е.Е.</i>	345

ВЛИЯНИЕ СТРЕССА НА ЗДОРОВЬЕ БАСКЕТБОЛИСТОК И СПОСОБЫ ЕГО СОКРАЩЕНИЯ <i>Котова Ю.М., Рындовская Е.В., Чернова А.П., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.</i>	351
ВЛИЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ БАСКЕТБОЛОМ, И СПОСОБЫ МИНИМИЗАЦИИ ВОЗДЕЙСТВИЯ НЕГАТИВНЫХ ФАКТОРОВ <i>Униковская О.Д., Рындовская Е.В., Чернова А.П., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.</i>	353
ОСНОВЫ НАПАДЕНИЯ В БАСКЕТБОЛЕ <i>Дерябина Ю.А., Рындовская Е.В., Чернова А.П., Тимошина М.Б., Масляницин С.В.</i>	356
ИЗУЧЕНИЕ ТЕХНИКИ НЫРЯНИЯ В ДЛИНУ ПРИ ПОДВОДНОМ ПЛАВАНИИ <i>Захаркина О.Е., Цукер О.А., Ерохина Н.Н.</i>	359
ВЛИЯНИЕ АЭРОБИКИ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА <i>Зуева Е.П., Цукер О.А.</i>	362
К ВОПРОСУ О ПРОВЕДЕНИИ НАУЧНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ <i>Иванова А.С., Филинберг И.Н., Сорокина Т.Н., Бедарев С.А.</i>	366
ВЛИЯНИЕ БЕГА НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА <i>Калачёва Е.К., Цукер О.А. Ерохина Н.Н.</i>	369
КАРДИОНАГРУЗКИ В СТЕП-АЭРОБИКЕ <i>Лугачева Н.В., Деревцова А.В., Ефимова С.А.</i>	372
ШАХМАТЫ – СПОРТ ДЛЯ УМА! <i>Лысенко Н.Е., Филинберг И.Н.</i>	376
МЫШЛЕНИЕ ШАХМАТИСТОВ <i>Лысенко Н.Е., Филинберг И.Н.</i>	378
ШАХМАТЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ <i>Митрофанова Е.А., Филинберг Е.Д., Трапезников К.С., Филинберг И.Н.</i>	381
ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УМСТВЕННЫЕ СПОСОБНОСТИ <i>Мусорина С.С., Цукер О.А., Ерохина Н.Н.</i>	387
СРЕДСТВА И УПРАЖНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ ИЗБЕЖАТЬ ПРОБЛЕМ СО ЗДОРОВЬЕМ ПРИ СИДЯЧЕЙ РАБОТЕ <i>Негина Д.В., Костырева С.А., Ефимова С.А.</i>	389
ЛЫЖНЫЙ СПОРТ КАК ВИД АКТИВНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА <i>Никифорова В.А., Пермьяков А.Д., Серкова Т.Ю.</i>	392
АЗАРТ В ШАХМАТАХ <i>Саитова Р.М., Бедарев С.А., Сорокина Т.Н., Филинберг И.Н.</i>	395
РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ В ШАХМАТЫ <i>Саитова Л.М., Филинберг И.Н., Бедарев С.А., Сорокина Т.Н.</i>	400

ПЛАВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ВОЗМОЖНОСТИ И МОТИВАЦИЯ <i>Сидорова В.Е., Тришенкова И.И., Ким Р.И.</i>	402
ГЛАВНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ КАЧЕСТВА В ПЛАВАНИИ И ИХ РАЗВИТИЕ <i>Сидорова В.Е., Тришенкова И.И., Ким Р.И., Хренова Е.М.</i>	405
МЕТОДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ ОРГАНИЗМА <i>Сушилина В.А., Цукер О.А., Ерохина Н.Н.</i>	407
ФУНКЦИИ ЛЕВОГО И ПРАВОГО ПОЛУШАРИЯ МОЗГА <i>Трапезников К.С., Филинберг И.Н.</i>	409
ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ <i>Трапезников К.С., Филинберг И.Н.</i>	412
СПОРТИВНОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ <i>Трофименкова В.А., Цукер О.А., Ерохина Н.Н.</i>	414
ОСОБЕННОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ СО СТУДЕНТАМИ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В СОСТОЯНИИ ЗДОРОВЬЯ <i>Федулова Ю.Р., Цукер О.А., Ерохина Н.Н.</i>	418
УСТРОЙСТВА ДЛЯ ПРЫЖКОВ В ВОДУ, ВЫШКИ, ТРАМПЛИНЫ <i>Черепанова Г.И., Ефимова С.А.</i>	421
ФИЗИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КАЧЕСТВА УСПЕШНОГО ВОЛЕЙБОЛИСТА <i>Кирчева А.С., Мамедов И.В., Лебеденко Т.П.</i>	424
МАРКЕТИНГ В ИНДУСТРИИ ФУТБОЛА. УСПЕШНЫЙ ОПЫТ «МАНЧЕСТЕРА ЮНАЙТЕД» <i>Гофман Е.И.</i>	429
НЕЙРОСЕТИ В ШАХМАТНОМ МИРЕ <i>Костырева С.А., Негина Д.В., Ефимова С.А.</i>	433
ПРЕИМУЩЕСТВА МИНИ-ФУТБОЛА ДЛЯ СТУДЕНТОВ: ФИЗИЧЕСКОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ, КОМАНДНЫЙ ДУХ <i>Овчинникова Д.И., Морозова Ю.А., Уинов А.Н.</i>	436
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ С ФИТБОЛАМИ <i>Белоусова А.О., Ефимова С. А.</i>	440
ОСНОВЫ СТЕП-АЭРОБИКИ <i>Головина А. А., Белоусова А.О., Ефимова С.А.</i>	443
ИГРА В ШАХМАТЫ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ <i>Деревянкина В.А., Бедарев С.А., Сорокина Т.Н.</i>	447
РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННОЙ СПОСОБНОСТИ «ОРИЕНТАЦИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ» У ЮНЫХ ХОККЕИСТОВ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ <i>Угольников С.А., Дорожкин А.А., Кольцов Д.М., Зенков А.П., Угольникова О.А.</i>	449

ДЕВЯТЬ ЛЕТ: НЕОЖИДАННЫЙ ВЗГЛЯД НА ДИНАМИКУ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Блинова Д.А., Серенков Ю.С.

*Сибирский государственный индустриальный университет,
г. Новокузнецк, e-mail: dasha09nlinova03@mail.ru*

В статье подчеркивается роль художественного воображения в преодолении проблем культурного, цивилизационного, общественного характера. С привлечением материала одного из рассказов Р. Брэдбери, автор предполагает о причинной сущности кризиса семьи в современном обществе.

Ключевые слова: художественная литература, сатира, семья, брак, закон, цивилизация, Брэдбери, Тойнби, Хантингтон, Россия и Запад, фактоид.

В истории культур и цивилизаций можно найти многие свидетельства того, как появлялись, а позже менялись, либо упразднялись законы, регламентирующие брак. Ответ на вопрос «почему?» может дать квалифицированный ученый, которому ведомы природные, этнокультурные, технологические, политические и иные контексты существования семьи во времени. Автор статьи на такой статус не претендует, да и цели преследует иные, что не отменяет необходимости пусть неглубоко, но погрузиться в историю вопроса.

Подход к пониманию сущности семьи, который можно маркировать как «цивилизационный», можно впервые встретить в работах древнегреческих мыслителей Платона и Аристотеля. В трактате Платона «Государство» начинается линия апологии государственного контроля за институтом брака, главная функция которого – репродуктивная. Эта идея получила свое продолжение в «Законах» Платона. Там впервые были рассмотрены вопросы регламентации брачно-семейных отношений. [1, С. 129-149].

В трудах мыслителя классического периода философии Нового времени Гегеля можно найти следующее определение семьи: «Семья как непосредственная субстанциальность духа имеет своим определением свое чувствующее себя единство, любовь, так что умонастроение внутри семьи состоит в обладании самосознанием своей индивидуальности в этом единстве как в себе и для себя, чтобы являть себя в ней не как лицо для себя, а как член этого единства». [2, С. 158]. Т.е., сущность семьи, по мнению Гегеля, заключается во взаимопонимании, в совместном воспитании детей и осознанной любви состоящих в браке друг к другу.

Тем не менее, попробуем узнать, что писали о браке крупные исследователи цивилизаций в XIX и XX вв. А. Тойнби, автор классического труда «Постижение истории», упоминает брак в следующих контекстах:

- «<...> жители греческих городов-государств, расположенных вдоль западного берега Анатолии, были связаны родственными узами с обитателями поселений на полуострове. Кроме того, практиковались браки с местны-

ми женщинами, которых первопроходцы захватывали в плен» [3, С. 147];

- «<...> Венгрия не хотела ссориться с врагами Польши, а Польша - с врагами Венгрии. Особенно упрочил положение Польши династический брак польской королевы Ядвиги с литовским князем Ягайлой в 1386 г., условием которого было принятие Ягайлой западного христианства» [3, С. 215];

- «<...> спартанская система, подобно оттоманской, игнорировала привилегию рождения и наследования. Но в некоторых пунктах Ликург игнорировал человеческую природу в еще большей степени, чем султан Осман. Если, например, в Оттоманской империи удовлетворялись рекрутированием детей, родившихся в супружестве, то спартанская система вмешивалась и в сам брак, причем в чисто евгенических целях» [3, С. 304].

Из чего следует, что брак был, в первую очередь, средством укрепления статуса и улучшением генов сообществ более масштабных, чем семья.

С. Хантингтон (1927-2008), крупный американский политолог и социолог, считал, что общность цивилизации (не культуры) имеет значение для вступающих в брак, и именно эта общность становится фактором стабильности. Цитируем:

- «<...> поскольку религия является основным определяющим признаком цивилизации, войны вдоль линий [цивилизационных] разломов почти всегда происходят между людьми, принадлежащими к различным цивилизациям. Некоторые аналитики преуменьшают важность этого фактора. Они обращают внимание, к примеру, на общую этническую принадлежность и <...> язык, на прошлое мирное сосуществование и широкую распространенность [смешанных] браков» [4, С. 76];

- «<...> если общность цивилизации имеет значение, то конфликт между русскими и украинцами маловероятен. Оба эти народа славянские, преимущественно православные; между ними на протяжении столетий существовали тесные связи, а смешанные браки – обычное дело» [4, С. 142].

С. Хантингтон, опубликовавший цитируемый труд отдельной книгой в 1996 году, безусловно, не мог предвидеть все сопутствующие обстоятельства конфликта. А до 2022 года он не дожил.

Ранее, еще в XIX в., Н.Я. Данилевский, автор монументального труда «Россия и Европа» писал, что

- «<...> религиозная нетерпимость и вмешательство церкви во все государственные, гражданские и семейные отношения почитаются узконациональным явлением, свойственным Средним векам, то есть национальному периоду жизни европейских народов, а религиозный индифферентизм и государственный атеизм с гражданскими браками и т.п. – за явление общечеловеческое» [5, С. 145];

- «<...> ежели брак есть учреждение гражданское только, то он не может быть чем-либо иным, как обыкновенным контрактом между двумя лицами, утверждаемым правительственной властью, которая принимает на себя ручательство за его соблюдение каждой из заключающих сторон, поскольку другая сторона этого будет требовать, но никак не более» [5, С.253];

- <...> гражданский брак может быть расторгаем и вновь заключаем хотя бы каждый месяц и каждую неделю. Единственное ограничение, представляющееся возможным с этой точки зрения, есть излишнее обременение брачных чиновников делами при слишком часто возобновляемых расторжениях и заключениях браков» [5, С. 254].

А это уже интересней. Получается, что стабильность брака определяется не столько в культурной, религиозной либо иной однородности состоящих в браке, а в степени трудности (либо легкости) завершить брак как общественный договор. Но брак – это семья, так мы привыкли. И в наше время одной из глобальных проблем является низкая рождаемость в странах северного полушария. Если же браки в гражданских обществах будут длиться совсем недолго, есть риск исчезновения популяции в части Земли, расположенной к северу от экватора.

В Северной Америке, в частности, в США, генезис цивилизации восходит к XVII-XVIII векам [6, С.65] – позже, чем где бы то ни было. Именно в это время в Америке начал формироваться свой неповторимый тип локальной культуры, который сохранился и по сей день. В современной американской культуре с большим уважением относятся к владению фактами, в том числе фактами, не наводящими на раздумье о серьезных вещах – скажем, смысле бытия, или сути союза мужчин и женщин в браке, но припасенными на чердаке памяти «про черный день». 50 лет назад американский писатель Н. Мейлер остроумно назвал подобные факты «фактоидами» [7, р. 12]. И один из фактоидов, известных многим, сводится к следующему: человеческое тело обновляется на клеточном уровне каждые 9 лет. То есть по прошествию 9 лет в нашем организме ничего не остается от прошлой «версии» нас: другие клетки, формирующие внутренние органы, другой биохимический состав тела. Все это, очевидно, может породить другой образ мыслей, другие взгляды и предпочтения, привычки индивида.

Если это действительно правда, то каждые 9 лет мы становимся совершенно другим человеком. Можем ли мы, в таком случае нести ответственность за действия, совершенные 9 лет назад? Неслучайно в законодательстве многих стран имеется такое понятие, как «срок давности преступления». Статья 78. УК РФ «Освобождение от уголовной ответственности в связи с истечением сроков давности» гласит, что «Лицо освобождается от уголовной ответственности, если со дня совершения преступления истекли следующие сроки:

- а) два года после совершения преступления небольшой тяжести;
- б) шесть лет после совершения преступления средней тяжести;
- в) десять лет после совершения тяжкого преступления <...>» [8].

В свете знания о том, что через каждые девять лет с текущего момента мы – это уже не мы, можно было бы освобождать от ответственности за совершение тяжкого преступления на год раньше.

Именно подобные мысли, возможно, привели Р. Брэдли к замыслу сатирического рассказа «По истечении 9 лет» (At the End of the Ninth Year)

(Перевод названия предложен автором статьи). Рассказ начинается с передачи разговора, происходящего за семейным завтраком. Шелла (жена) объясняет Томасу (мужу), что перед ним сидит не та женщина, на которой он женился. Она стала совершенно другой... И захотела начать новую жизнь, бросить мужа, ведь она – та, которая сидит за столом, накрытым к завтраку – не выходила замуж за Томаса. И она озвучивает свое намерение уйти: «I'll just simply go away» [9, p. 200].

Брэдбери искусно показывает абсурдность ситуации. Будничный тон героини, простая, но неоспоримая логика, которой она мотивирует свое желание начать другую жизнь. Другое дело то, что ее действия не соотносятся с атавистическими, как она считает, взглядами на брак и семью, которые все еще сильны в Америке начала XXI в.

Но интересно и поведение ее мужа Томаса в этой ситуации. Мужчина сначала опешил, думая, что жена шутит, хотел это прекратить, считая бессмысленным: «The point, wife, the point!» [9, p. 198]. Создается впечатление, что Томас – грубый и бесчувственный человек, которому безразличны переживания других. Но в заключительной части рассказа мы понимаем, что что первое впечатление ложно.

Мужчина проявил благоразумие. Он попытался разобраться в причинах поведения жены, выслушал ее до конца и нашел оптимальное решение. Он решил показать жене, что тоже изменился – пользуясь ее же логикой, построенной на «фактоиде» о девятилетнем цикле обновления клеток человеческого тела: «And if that's true, good Lord, then I'm new, too. The old Tom, Thomas, Tommy, Tomasino is left behind back there with the shed snakeskin» [9, p. 202]. Таким образом, мужчина-американец нашел выход из ситуации, проявив сообразительность и находчивость. Убедительность его презентации себя как иного, нового Тома-Томми-Томаса-Томасино помогли, как минимум, сохранить семью и – как знать? – внести свою потенциальную лепту в дело предотвращения скорого вымирания популяции Северной Америки. Так как муж и жена были теперь «новыми», Томас предложил Шелле выйти за него замуж еще раз: «Will you marry me?» [9, p. 203].

Но главный смысловой акцент в изображении ситуации «просроченного» брака в том, что именно мужчина в данной – или подобной – ситуации должен вести себя ответственно, быть терпеливым, способным простить.

Библиографический список

1. Платон. Государство // Древнегреческая философия. От Платона до Аристотеля: сочинения. – Харьков : Фолио; Москва : ООО «Издательство АСТ», 1999. – 314 с.
2. Гегель Г.В.Ф. Философская пропедевтика // Гегель. Работы разных лет: в 2 томах. – Москва : Мысль, 1971. – 401 с.
3. Тойнби А. Постижение истории. – Москва : Прогресс, 1991. – 731 с.
4. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. – Москва : АСТ, 1996. – 320 с.

5. Данилевский Н. Я. Россия и Европа. взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к германо-романскому. – Москва : Институт русской цивилизации, 2008. – 816 с.

6. Танасейчук А.Б. Культурно-исторический тип американской цивилизации и его особенности // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2009. – №318. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturno-istoricheskiy-tip-amerikanskoj-tsivilizatsii-i-ego-osobennosti> (дата обращения: 03.03.2023).

7. Mailer, N. Marilyn: A Biography. NY: Grosset & Dunlap, 1973. – 212 p.

8. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 29.12.2022) // Статья 78. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/315f760bc6b320384addba1503c8e2e038ad20d4/.

9. Bradbury R. At the End of the Ninth Year // Bradbury, R. Quicker than the Eye. Stories. – NY-L. : Avon Books, 1996. – Pp. 197-204.

УДК 811.11+008

“PATER CANINUS”: ЛИТЕРАТУРНАЯ ВАРИАЦИЯ НА КАТОЛИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Артемова О.А., Серенков Ю.С.

*Сибирский государственный индустриальный университет,
г. Новокузнецк, e-mail: darksungwyndolin@rambler.ru*

Статья посвящена раскрытию новаторского использования общепринятых представлений о католицизме для создания писателем трогательного и достаточно глубокого литературного произведения.

Ключевые слова: художественная проза, рассказ, Рэй Брэдбери, культура, католики, христианство.

Католичество – это одна из трех основных христианских конфессий, отличающаяся строгой централизованностью. Она располагает большой, подчиненной строгой дисциплине армией духовенства, а также множеством благотворительных организаций. Это римско-католическое (или кафолическое, т.е. всеобщее исповедание. Католицизм «имеет ряд особенностей в вероучении, культе и структуре религиозной организации» [1, С. 177].

Источники данного вероучения повествуют о духовных верованиях и традициях, что является главными темами церковной литературы. Однако существует большое количество литературы, посвященной католицизму не как религиозному феномену, а как культурному. В качестве примера можно привести творчество британского писателя XX в. Грэма Грина, писавшего романы на католическую тему («Сила и слава», «Монсеньор Кихот», «Конец одного романа») [2, р.431-432]. В своих произведениях Г. Грин описывает менталитет носителей католической веры, в том числе их обыденные ценности и воззрения. Однако замысел Г. Грина идет дальше показа жизни собственно католиков, его интересовала духовность в широком смысле слова,